

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196662

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda RA

RSEC - Codice bene 1000196663

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, cassa

OGTT - Tipologia cubica, decorata

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena di toletta con Ulisse e Circe
-------------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PVCP - Provincia	PG
-------------------------	----

PVCC - Comune	Perugia
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
-------------------------	----------

LDCQ - Qualificazione	domenicano
------------------------------	------------

LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Domenico
-------------------------------------	-------------------------

LDCU - Indirizzo	Piazza Giordano Bruno, 10
-------------------------	---------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
--------------------------------------	--

LDCS - Specifiche	esposto/ loggia/ n. 145
--------------------------	-------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PG
-------------------------	----

PRVC - Comune	Perugia
----------------------	---------

PRVL - Località	PERUGIA
------------------------	---------

PRVE	Palazzone, proprietà Calderini
-------------	--------------------------------

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Com. Lap. 404/ Bell. Lap. 113/ 1886 150
----------------------	---

INVD - Data	1957/ 1907/ 1886-1887
--------------------	-----------------------

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo	Necropoli del Palazzone
---	-------------------------

DSCD - Data	1870/00/00
--------------------	------------

DSCZ - Bibliografia specifica	Conestabile Giancarlo, Dei monumenti di Perugia etrusca e romana. Parte quarta. Monumenti etruschi scritti e figurati, risultanti da escavazioni diverse nel territorio di Perugia ed in parte esistenti nel museo o in collezioni private di detta città, in parte in musei esteri, in parte smarriti, Perugia, Stabilimento tipografico-litografico di G. Boncompagni e Comp., 1870, pp. 192-194, n. 188a, tav. LXXII-XCVII, 1.
--------------------------------------	---

DSCZ - Bibliografia specifica	Giuseppe Bellucci, Guida alle collezioni del museo etrusco-romano di Perugia, Perugia 1910, 63-64.
--------------------------------------	--

DSCN - Specifiche	piccola tomba a camera, contenente quattro urne.
--------------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	I a.C.
---	--------

DTZS - Frazione cronologica	prima metà
------------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	80 a.C.
------------------	---------

DTSF - A	50 a.C.
-----------------	---------

DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento
-------------------------------------	------------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega perugina
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	travertino/ scalpellatura, levigatura
--------------------------------	---------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	53
-----------------------	----

MISL - Larghezza	46
-------------------------	----

MISN - Lunghezza	52
-------------------------	----

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	cassa di forma quasi cubica, con fianchi lisci e fronte decorata, dotata di due bassi peducci ricavati dallo stesso blocco.
--	---

DESS - Indicazioni sul soggetto	all'interno di uno spazio chiuso, indiziato dalla presenza di due colonne ad inquadrare la scena, è rappresentato sulla sinistra Ulisse, seduto di profilo verso sinistra, vestito di corta tunica cinta alla vita, mantello fissato sulla spalla destra e pileo in testa. L'uomo, barbato e con bracciale alla caviglia sinistra, sta guardando verso destra, in direzione di Circe nuda, anch'essa seduta, con un mantello che le copre soltanto le gambe e un torques al collo, intenta ad acconciarsi i capelli con la mano destra e a prelevare con la mano sinistra dell'unguento da un balsamario, che le sta porgendo un'inserviente in lunga tunica, inginocchiata accanto a lei. Chiude la scena sull'estrema destra una seconda domestica, di profilo verso sinistra, vestita di chitone e mantello e intenta a sorreggere con entrambe le mani uno specchio a teca, nel quale si sta specchiando la padrona. Sopra la colonna di sinistra è raffigurata la tunica ripiegata della donna.
--	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	integro
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	superficie abrasa e scheggiata in vari punti; mutila del volto dell'inserviente inginocchiata e dei peducci; tracce di vernice rossa, bruna e azzurra.
--------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pescari, Valentino
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria
FTAC - Collocazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	dig2016-145log

BIL - Citazione completa	Cenciaioli Luana, La toletta della sposa. Urna cineraria con scena di toletta: Ulisse e Penelope, in Etruschi. Il privilegio della bellezza, a cura di Rafanelli Simona - Spaziani Paola, Sansepolcro, Aboca Edizioni, 2011, p. 173, fig. 71.
---------------------------------	---

BIL - Citazione completa	Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 47, n. 145.
---------------------------------	--

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Piccioloni, Lisa
RSR - Referente scientifico	Cenciaioli, Luana
FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli, Luana