

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00196668

ESC - Ente schedatore	M257
ECP - Ente competente	M257

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	RA
RSEC - Codice bene	1000196669

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	urna/ cineraria, cassa
--------------------	------------------------

OGTT - Tipologia	cubica, decorata
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	combattimento presso un altare
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	Piazza Giordano Bruno, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto/ loggia/ n. 148
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRVL - Località	PERUGIA
PRVE	S. Erminio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Museo Oddi
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Oddi
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRVL - Località	PERUGIA
PRVE	Monte Morcino Vecchio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa Ugolini

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRVL - Località	PERUGIA
PRVE	S. Sisto, voc. Gualtarella, vigna Costanzi

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Com. Lap. 342/ Bell. Lap. 106/ 1886 315
INVD - Data	1957/ 1907/ 1886-1887

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo	Ipogeo dei Tite Vesi
DSCD - Data	1667/00/00
DSCZ - Bibliografia specifica	Vermiglioli Giovanni Battista, Antiche Iscrizioni Perugine raccolte dichiarate e pubblicate. Edizione seconda accresciuta e corretta. Iscrizioni Etrusche, vol. I, Perugia, Tipografia Baduel, 1833, pp. 189-190, 195, n. 52.
DSCZ - Bibliografia specifica	Conestabile Giancarlo, Dei monumenti di Perugia etrusca e romana. Parte quarta. Monumenti etruschi scritti e figurati, risultanti da escavazioni diverse nel territorio di Perugia ed in parte esistenti nel museo o in collezioni private di detta città, in parte in musei esteri, in parte smarriti, Perugia, Stabilimento tipografico-litografico di G. Boncompagni e Comp., 1870, pp. 212, 214-215 n. 237, tav. XLVII-LXXIII, 1.
DSCZ - Bibliografia specifica	Massa-Pairault Françoise-Hélène, Le tombeau des Tite Vesi à Pérouse. Microcosme familial et culture hellénistique, in Ktema, 19 (1994), pp. 79-96.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	III a.C.
DTZS - Frazione cronologica	fine
DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro D, Officina del Maestro di Enomao
AUTA - Dati anagrafici	210-190 a.C.
AUTH - Sigla per citazione	OMEME4
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega perugina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scalpellatura, levigatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	40,5
MISN - Lunghezza	69
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	cassa di forma parallelepipedo, con fianchi e fronte decorati, dotata di un alto zoccolo, che funge da base per la scena scolpita a rilievo, sul quale è raffigurata entro campo metopale risparmiato una teoria di rosette con petali cuoriformi e bottone centrale rilevato.
DESS - Indicazioni sul soggetto	la raffigurazione presenta al centro un altare, dotato di basamento e cornice modanata e decorato da una ghirlanda, presso il quale si sta svolgendo un combattimento fra due coppie di armati, appartenenti a due eserciti differenti, riconoscibili dall'armamento: i guerrieri centrali indossano calzari, lorica e mantello, stretto al petto da una fibula circolare, e impugnano nella mano destra una corta spada, nella sinistra uno scudo circolare, avente come episemata un fiore a rilievo; quelli laterali invece portano una corta tunica, cinta alla vita, e un mantello, fissato al petto da una fibula circolare, e stringono nella destra una corta spada, nella sinistra uno scudo a forma di mezza luna. I guerrieri centrali, inoltre, appoggiano rispettivamente il ginocchio sinistro e il piede destro sull'altare. In basso, presso gli angoli della cassa, due personaggi maschili speculari, imberbi, in lorica e mantello, stretto al petto da una fibula circolare, assistono in ginocchio al combattimento
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	integro
STCS - Indicazioni specifiche	superficie abrasa e scheggiata in vari punti; mancante delle teste dei guerrieri combattenti e dei demoni femminili. Tracce di vernice nera e dorata sulla fronte; rossa e nera sul fianco sinistro; tracce di ingobbio sul listello superiore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pescari, Valentino
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria
FTAC - Collocazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	dig2016-148log
BIL - Citazione completa	Maggiani Adriano, Uno scultore perugino a Volterra?, in L'Ipogeo dei Volumni. 170 anni dalla scoperta, Atti del convegno di studi, Perugia 10-11 giugno 2010, a cura di Luana Cenciaioli, Città del Castello, Fabrizio Fabbri Editore, 2011, pp. 183-204: 190, fig. 19.
BIL - Citazione completa	Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 48, n. 148.
BIL - Citazione completa	Körte Gustavo, I rilievi delle urne etrusche. Volume secondo, parte seconda pubblicata a nome dell'Imperiale Istituto Archeologico Germanico, Roma, Tip. della Reale Accademia dei Lincei, 1896, pp. 189-190, LXXXI, 3.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Piccioloni, Lisa
RSR - Referente scientifico	Cenciaioli, Luana
FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli, Luana