

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00006786

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Massimiliano II all'età di 38 anni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia TS

PVCC - Comune Trieste

PVL - Altra località Miramare

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione attuale Castello di Miramare

LDCU - Indirizzo Viale Miramare

LDCM - Denominazione raccolta Museo Storico del Castello di Miramare

LDCS - Specifiche II piano, Deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AA55183

INVD - Data 1914

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 4223

INVD - Data 1868/ ante

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.712328271
GPDPY - Coordinata Y	45.702402053
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	6-4-2017
GPBO - Note	(3641603) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1566
DTSF - A	1566
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Neufchâtel Nicolas
AUTA - Dati anagrafici	1527/1567-1590
AUTH - Sigla per citazione	A0000164
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	18
MISV - Varie	altezza cornice h. 5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
STCS - Indicazioni	

specifiche	Cornice in pessime condizioni (ante 2017).
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavoletta rotonda incorniciata da corrispondente cornice rotonda dorata d'epoca con 16 risalti. Ritratto eseguito con gioco di colore nero e bianco su neutro.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (MASSIMILIANO D'ASBURGO) (+4)
DESI - Codifica Iconclass	44 B 11 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Interno. Personaggi: Massimiliano II d'Asburgo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo la cornice
ISRI - Trascrizione	MAXIMILIANUS II D.G. ROMANOR.[um] IMPERATOR: AETAT: XXXVIII. ANNO MDLXVI
NSC - Notizie storico-critiche	Tra i dipinti di antichi maestri posseduti da Ferdinando Massimiliano ci sono alcune opere la cui provenienza è sconosciuta nonostante la dettagliata documentazione contabile conservata all'Archivio di Stato di Trieste. Si tratta di dipinti, in particolare quelli cinque e seicenteschi, di notevole interesse, provenienti verosimilmente dalla collezioni imperiali viennesi, da cui l'arciduca ha attinto per la decorazione delle sue residenze. Tra le opere più preziose rientra anche questo tondo, presente nell'intventario di Miramare databile prima del 1868. L'opera può essere attribuita per confronto e analisi stilistica a Nicolas Neufchatel, autore di un dipinto di analogo soggetto, ritratto a mezzo busto, di proprietà del Kunsthistorisches Museum di Vienna. Tale ritratto, datato 1566 e proveniente dalle raccolte imperiali, essendo già documentato nelle collezioni di Belvedere del 1772 e nelle gallerie del 1816, mostra Massimiliano all'età di circa 40 anni. Lo stesso museo conserva inoltre un altro tondo, molto vicino a quello di Miramare, che riprende il ritratto dell'imperatore a mezzo busto e che è stato attribuito a Neufchatel. Il dipinto di Miramare, rispetto a questi dipinti, mostra una cura del dettaglio e un'attenzione ai dati fisionomici che rimandano quantomeno a un originale dell'artista fiammingo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	restituzione postbellica
ACQN - Nome	Demanio Austriaco
ACQD - Data acquisizione	1925-1926
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Mibact - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAC - Collocazione	Museo Storico del Castello di Miramare
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS TS 17868
FTAT - Note	digitalizzazione immagine allegata alla scheda cartacea

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000018
BIBN - V., pp., nn.	p. 176

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	B0000017
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23-24

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fazzini N.
FUR - Funzionario responsabile	Fabiani R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sturmar B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Bertaglia E.
AGGR - Referente scientifico	Fabiani R.
AGGR - Referente	

scientifico	Crosera C.
AGGF - Funzionario responsabile	Fabiani R.