

SCHEDA



152

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196676

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda RA

RSEC - Codice bene 1000196677

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, cassa

OGTT - Tipologia	cubica, decorata
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	sacrificio di Ifigenia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	Piazza Giordano Bruno, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto/ loggia/ n. 152
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRVL - Località	PERUGIA
PRVE	S. Erminio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Museo Oddi
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Oddi
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRVL - Località	PERUGIA
PRVE	Monte Morcino Vecchio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa Ugolini

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRVL - Località	PERUGIA
PRVE	S. Sisto, voc. Gualtarella, vigna Costanzi

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Com. Lap. 344/ Bell. Lap. 101/ 1886 349
INVD - Data	1957/ 1907/ 1886-1887

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo	Ipogeo dei Tite Vesi
DSCD - Data	1667/00/00
DSCZ - Bibliografia specifica	Vermiglioli Giovanni Battista, Antiche Iscrizioni Perugine raccolte dichiarate e pubblicate. Edizione seconda accresciuta e corretta. Iscrizioni Etrusche, vol. I, Perugia, Tipografia Baduel, 1833, pp. 189-190, 193-194, n. 50.
DSCZ - Bibliografia specifica	Conestabile Giancarlo, Dei monumenti di Perugia etrusca e romana. Parte quarta. Monumenti etruschi scritti e figurati, risultanti da escavazioni diverse nel territorio di Perugia ed in parte esistenti nel museo o in collezioni private di detta città, in parte in musei esteri, in parte smarriti, Perugia, Stabilimento tipografico-litografico di G. Boncompagni e Comp., 1870, pp. 212, 214-215 n. 235.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II a.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	150 a.C.
DTSF - A	100 a.C.

DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento
-------------------------------------	------------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega perugina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica travertino/ scalpellatura, levigatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 57,5

MISL - Larghezza 43

MISN - Lunghezza 56,5

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

cassa di forma quasi cubica, con fianchi lisci e fronte decorata, dotata di un basso zoccolo che funge da base per la scena scolpita a rilievo, sul quale sono raffigurate alternativamente rosette e patere entro campo risparmiato.

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

la scena, rappresentante il sacrificio di Ifigenia, è articolata su due registri in parte sovrapposti; al centro compare un altare di forma parallelepipedica, poggiante su di un basso basamento, munito di cornice modanata e ornato da una ghirlanda. Ai lati dell'altare sono disposti i protagonisti della composizione: a sinistra Ulisse, barbato, con addosso pileo, lorica, mantello fissato alla spalla destra con una fibula circolare e calzari, solleva sopra l'altare Ifigenia, in tunica e mantello. La fanciulla, vista di prospetto, afferra con la mano destra la spalla sinistra dell'eroe, mentre con la sinistra stringe un lembo del mantello del padre Agamennone; questo, barbato, è posto alla sinistra della figlia, indossa un pileo, una lorica, un mantello fissato al petto da una fibula circolare e un paio di calzari e regge con la mano destra una patera sopra la testa di Ifigenia. Ai lati del gruppo centrale si trovano due personaggi, intenti ad osservare la scena: a sinistra Artemide, in cor

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** integro

**STCS - Indicazioni
specifiche**

superficie fortemente abrasa e scheggiata in vari punti; mutila delle braccia di Agamennone, del braccio e della gamba sinistra del demone femminile, del volto, del busto e del braccio sinistro di Ifigenia, delle braccia della "piangente", della lira del musicista; tracce di vernice rossa, verde e azzurra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica** proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Pescari, Valentino

FTAE - Ente proprietario Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria

FTAC - Collocazione Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

FTAN - Codice identificativo	dig2016-152log
BIL - Citazione completa	Mafalda Cipollone, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 48, n. 152.
BIL - Citazione completa	Massa-Pairault Françoise-Hélène, Le tombeau des Tite Vesi à Pérouse. Microcosme familial et culture hellénistique, in Ktema, 19 (1994), pp. 79-96: 80-84, 86-87, fig. 8.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Piccioloni, Lisa
RSR - Referente scientifico	Cenciaioli, Luana
FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli, Luana