

SCHEDA



165

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00196691
ESC - Ente schedatore	M257
ECP - Ente competente	M257

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	RA
RSEC - Codice bene	1000196692

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	urna/ cineraria, cassa
--------------------	------------------------

OGTT - Tipologia	cubica, decorata
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena di battaglia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	Piazza Giordano Bruno, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto/ loggia/ n. 165
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Chiusi
PRVL - Localita'	CHIUSI
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Com. Lap. 411/ Bell. Lap. 371?/ Inv. Verm. 379? (Paoletti)
INVD - Data	1957/ 1907/ 1830
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II a.C.
DTZS - Frazione cronologica	prima metà
DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega chiusina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ a matrice
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	27,5
MISL - Larghezza	20
MISN - Lunghezza	45
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	cassa di forma parallelepipedica, con fianchi lisci e fronte decorata.
DESS - Indicazioni sul soggetto	il nucleo della composizione è costituito da un guerriero caduto sul ginocchio destro, coperto da un corto mantello che gli ricade sul petto nudo, che si copre il fianco sinistro con uno scudo rotondo. Con la mano destra impugna la spada. A sinistra, altri due guerrieri: uno, in tunica, corazza e mantello, sorregge il caduto e lo ricopre con il proprio scudo; l'altro, coperto dal solo mantello fermato da una borchia rotonda e allo stesso modo munito di scudo, lo affianca. A destra altri due guerrieri: il primo, pure coperto solo da un mantello, brandisce con la destra la spada per colpire il guerriero caduto e, con la sinistra, discosta lo scudo del guerriero che ha di fronte; il secondo, in tunica, corazza anatomica e mantello, è munito di scudo e colto nell'atto di sferrare un colpo con la spada, non visibile nel rilievo. A terra, tra le gambe dei guerrieri, sono visibili uno scudo e un elmo. Ai lati inquadrano la scena due pilastri sormontati da capitello dorico; in alto una fila di
NSC - Notizie storico-critiche	La Cipollone identifica erroneamente la scena come il combattimento mortale tra Eteocle e Polinice.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	integro
STCS - Indicazioni specifiche	superficie abrasa e leggermente incrostata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pescari, Valentino
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria
FTAC - Collocazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	dig2016-165log

BIL - Citazione completa	Sclafani Marina, Urne fittili chiusine e perugine di età medio e tardo ellenistica, Roma, Giorgio Bretschneider Editore, 2010, pp. 70, 310, Pe 36.
BIL - Citazione completa	Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 51, n. 165.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Piccioloni, Lisa
RSR - Referente scientifico	Cenciaioli, Luana
FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli, Luana