

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | RA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00196709 |
| ESC - Ente schedatore | M257 |
| ECP - Ente competente | M257 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|---------------|
| RSER - Tipo relazione | bene composto |
| RSET - Tipo scheda | RA |
| RSEC - Codice bene | 1000196710 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| OGTD - Definizione | urna/ cineraria, cassa |
| OGTT - Tipologia | cubica, decorata |
| CLS - Categoria - classe e produzione | ARREDI/ ARREDI FUNERARI |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | guerriero su cavallo marino |
|------------------------|-----------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | Perugia |
| PVCL - Località | PERUGIA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | domenicano |
| LDCN - Denominazione attuale | Convento di S. Domenico |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Giordano Bruno, 10 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria |
| LDCS - Specifiche | esposto/ loggia/ n. 191 |
| UB - DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Com. Lap. 389/ Bell. Lap. 112/ 1886 527 |
| INVD - Data | 1957/ 1907/ 1886-1887 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | II a.C. |
| DTM - Motivazione cronologia | pubblicazione di riferimento |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega perugina |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | travertino/ scalpellatura, levigatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 44 |
| MISL - Larghezza | 35 |
| MISN - Lunghezza | 46 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | cassa di forma quasi cubica, con fianchi lisci e fronte decorata, dotata di un alto zoccolo di base. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | sulla scena è rappresentato un cavallo marino bardato, di profilo verso sinistra, sulla cui groppa è un guerriero nudo, visto di spalle e con la testa armata di elmo con paragnatidi rivolta verso sinistra; sulla schiena due bretelle incrociate. Con la mano destra regge una torcia, con la sinistra le redini dell'animale. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | integro |
| STCS - Indicazioni specifiche | superficie fortemente abrasa e scheggiata in vari punti; mancante degli spigoli inferiori lungo il lato destro e del muso del cavallo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|----------------------|--------------------|
| FTAA - Autore | Pescari, Valentino |
|----------------------|--------------------|

| | |
|----------------------------------|--|
| FTA E - Ente proprietario | Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria |
|----------------------------------|--|

| | |
|----------------------------|--|
| FTAC - Collocazione | Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria |
|----------------------------|--|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | dig2016-191log |
|-------------------------------------|----------------|

| | |
|---------------------------------|--|
| BIL - Citazione completa | Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 56, n. 191. |
|---------------------------------|--|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 2016 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|------------------|
| CMPN - Nome | Piccioloni, Lisa |
|--------------------|------------------|

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| RSR - Referente scientifico | Cenciaioli, Luana |
|------------------------------------|-------------------|

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Cenciaioli, Luana |
|---------------------------------------|-------------------|