

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00196713
ESC - Ente schedatore	M257
ECP - Ente competente	M257

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	RA
RSEC - Codice bene	1000196714

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	urna/ cineraria, cassa
OGTT - Tipologia	cubica, decorata
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	musicisti su cavallo marino
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	Piazza Giordano Bruno, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto/ loggia/ n. 193

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Com. Lap. 388/ Bell. Lap. 165/ 1886 224
INVD - Data	1957/ 1907/ 1886-1887

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II a.C.
DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega perugina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	travertino/ scalpellatura, levigatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	49,5
MISL - Larghezza	42,5
MISN - Lunghezza	54,5

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	cassa di forma quasi cubica, con fianchi lisci e fronte decorata, dotata di due alti peducci ricavati dallo stesso blocco.
DESS - Indicazioni sul soggetto	sulla scena è rappresentato un cavallo marino bardato, di profilo verso sinistra, sulla cui groppa sono due personaggi maschili nudi: il primo in groppa al cavallo ma con la parte superiore del corpo di prospetto, indossa un paio di calzari e un mantello, che gli ricade sulla schiena, e suona una siringa; il secondo, di prospetto, porta un mantello che gli avvolge la gamba destra e suona una cetra.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	integro
STCS - Indicazioni specifiche	superficie fortemente abrasa e scheggiata in vari punti; mancante della parte sommitale della testa del liricene.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Pescari, Valentino
----------------------	--------------------

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria
---------------------------------	--

FTAC - Collocazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
----------------------------	--

FTAN - Codice identificativo	dig2016-193log
-------------------------------------	----------------

BIL - Citazione completa	Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 56, n. 193.
---------------------------------	--

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
--------------------	------

CMPN - Nome	Piccioloni, Lisa
--------------------	------------------

RSR - Referente scientifico	Cenciaioli, Luana
------------------------------------	-------------------

FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli, Luana
---------------------------------------	-------------------