

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00196720
ESC - Ente schedatore	M257
ECP - Ente competente	M257

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	RA
RSEC - Codice bene	1000196719

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	urna/ cineraria, coperchio
OGTT - Tipologia	configurato
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	recumbente
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PVCP - Provincia	PG
-------------------------	----

PVCC - Comune	Perugia
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
-------------------------	----------

LDCQ - Qualificazione	domenicano
------------------------------	------------

LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Domenico
-------------------------------------	-------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
--------------------------------------	--

LDCS - Specifiche	esposto/ loggia/ n. 196
--------------------------	-------------------------

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Com. Lap. 373/ Bell. Lap. 94/ 1886 303
----------------------	--

INVD - Data	1957/ 1907/ 1886-1887
--------------------	-----------------------

STI - STIMA	
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II a.C.
---	---------

DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento
-------------------------------------	------------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega perugina
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	travertino/ scalpellatura, levigatura
--------------------------------	---------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	50
-----------------------	----

MISL - Larghezza	47,5
-------------------------	------

MISN - Lunghezza	57,5
-------------------------	------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	coperchio con personaggio maschile disteso su kline, con il braccio sinistro poggiato sopra un cuscino; l'uomo, velato, indossa una tunica con maniche e un mantello che gli avvolge la parte inferiore del corpo,
---------------------------	--

sull'oggetto	lasciando scoperti il busto e le braccia. Nella mano destra regge una coppa, nella sinistra una ghirlanda. La parte posteriore del coperchio è semplicemente liscia.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	integro
STCS - Indicazioni specifiche	superficie leggermente abrasa e scheggiata in vari punti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pescari, Valentino
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria
FTAC - Collocazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	dig2016-196log
BIL - Citazione completa	Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 57, n. 196.
BIL - Citazione completa	Conestabile Giancarlo, Dei monumenti di Perugia etrusca e romana. Parte quarta. Monumenti etruschi scritti e figurati, risultanti da escavazioni diverse nel territorio di Perugia ed in parte esistenti nel museo o in collezioni private di detta città, in parte in musei esteri, in parte smarriti, Perugia, Stabilimento tipografico-litografico di G. Boncompagni e Comp., 1870, p. 397, n. 578.
BIL - Citazione completa	Vermiglioli Giovanni Battista, Antiche Iscrizioni Perugine raccolte dichiarate e pubblicate. Edizione seconda accresciuta e corretta. Iscrizioni Etrusche, vol. I, Perugia, Tipografia Baduel, 1833, p. 297, n. 316.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Piccioloni, Lisa
RSR - Referente scientifico	Cenciaioli, Luana
FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli, Luana