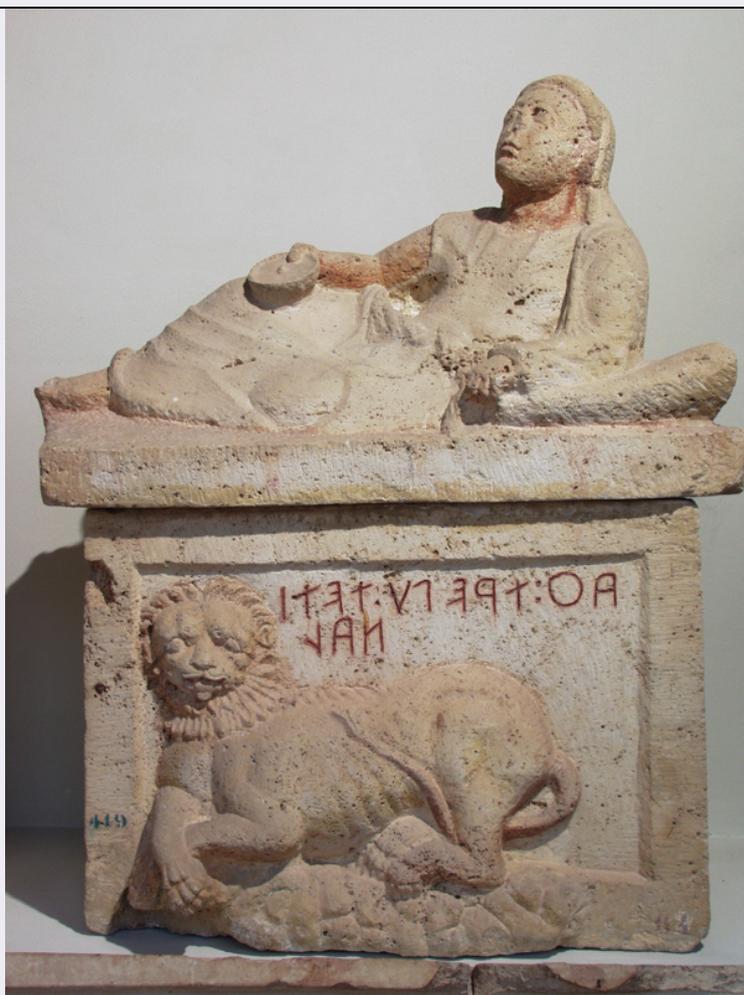


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196726

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda RA

RSEC - Codice bene 1000196727

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, cassa, con iscrizione

OGTT - Tipologia cubica, decorata

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

**SGT - SOGGETTO**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | leone |
|-------------------------------|-------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Umbria  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | PG      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Perugia |
| <b>PVCL - Località</b>  | PERUGIA |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | convento                                 |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>         | domenicano                               |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Convento di S. Domenico                  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | Piazza Giordano Bruno, 10                |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | esposto/ loggia/ n. 219                  |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA     |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Umbria     |
| <b>PRVP - Provincia</b> | PG         |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Perugia    |
| <b>PRVL - Localita'</b> | PERUGIA    |
| <b>PRVE</b>             | S. Erminio |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                 |
|--------------------------------------|-----------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>              | villa           |
| <b>PRCD - Denominazione</b>          | Museo Oddi      |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione Oddi |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di reperimento |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA               |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Umbria               |
| <b>PRVP - Provincia</b> | PG                   |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Castiglione del Lago |
| <b>PRVL - Localita'</b> | CASTIGLIONE DEL LAGO |

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>INVN - Numero</b> | Com. Lap. 419/ Bell. Lap. 64/ 1886 187 |
|----------------------|--|

|   |  |
|---|--|
| <b>INVD - Data</b>                              | 1957/ 1907/ 1886-1887  |
| <b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>            |  |
| <b>DSC - DATI DI SCAVO</b>                      |  |
| <b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>         | Ipogeo dei Trepù   |
| <b>DSCD - Data</b>                              | 1790/00/00   |
| <b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>            | Vermiglioli Giovanni Battista, Antiche Iscrizioni Perugine raccolte dichiarate e pubblicate. Edizione seconda accresciuta e corretta. Iscrizioni Etrusche, vol. I, Perugia, Tipografia Baduel, 1833, pp. 197-198, n. 57.   |
| <b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>            | Conestabile Giancarlo, Dei monumenti di Perugia etrusca e romana. Parte quarta. Monumenti etruschi scritti e figurati, risultanti da escavazioni diverse nel territorio di Perugia ed in parte esistenti nel museo o in collezioni private di detta città, in parte in musei esteri, in parte smarriti, Perugia, Stabilimento tipografico-litografico di G. Boncompagni e Comp., 1870, pp. 241-242, n. 257, tav. L-LXXVI, 2. |
| <b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>            | Bellucci Giuseppe, Guida alle collezioni del museo etrusco-romano in Perugia, Perugia, Unione Tipografica Cooperativa, 1910, pp. 53-54, n. 32.   |
| <b>DSCN - Specifiche</b>                        | l'ipogeo ha restituito tre urne in travertino, appartenenti a uomini della famiglia Trepù. L'accesso alla tomba era chiuso da un tegolone, recante il nome del fondatore, secondo un uso tipico del territorio chiusino, con il quale Castiglione del Lago confina; gli ipogei perugini, infatti, presentano tutti lastroni di chiusura in travertino. Bellucci riporta come data di rinvenimento dell'ipogeo il 1796.       |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |  |
| <b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b> | II a.C.  |
| <b>DTZS - Frazione cronologica</b>              | prima metà   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | pubblicazione di riferimento   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | bottega perugina   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | travertino/ scalpellatura, levigatura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                            | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 50   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 29   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                         | 67,5   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | cassa di forma parallelepipedica, con fianchi lisci e fronte decorata.   |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | all'interno di un campo metopale risparmiato è raffigurato un leone accovacciato, di profilo verso sinistra, con la lingua di fuori e le zampe anteriori incrociate. Nella parte alta del campo metopole corre un'iscrizione rubricata con ductus sinistrorso, articolata su due registri. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sepolcrale   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | etrusco  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a incisione  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | parte superiore del campo risparmiato  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | a: trepu: teti/ nal  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | integro  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | superficie abrasa e scheggiata in vari punti; mancante dell'angolo inferiore sinistro; tracce di vernice ocra, bruna, azzurra e rossa.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Pescari, Valentino   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | dig2016-219log   |
| <b>BIL - Citazione completa</b>              | Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 62, n. 219.   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2016   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Piccioloni, Lisa   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Cenciaioli, Luana  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Cenciaioli, Luana  |