

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00196436
ESC - Ente schedatore	M257
ECP - Ente competente	M257

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	RA
RSEC - Codice bene	1000196435

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	urna/ cineraria, coperchio
OGTT - Tipologia	displuviato, decorato
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena di banchetto con donna recumbente
------------------------	-----------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
------------------	----------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	domenicano
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Domenico
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Giordano Bruno, 10
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
<b>LDCS - Specifiche</b>	esposto/ loggia/ n. 100

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
<b>PRVE</b>	Cimitero

#### **UB - DATI PATRIMONIALI**

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. Com. Lap. 290 / Inv. Bell. 244
<b>INVD - Data</b>	1957 / 1907
<b>STI - STIMA</b>	

#### **RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**

<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Ipogeo dei Rafi
<b>DSCM - Metodo</b>	scavo e recupero
<b>DSCD - Data</b>	1887/8/9
<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	Mafalda Cipollone, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 37

#### **DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	II a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	pubblicazione di riferimento

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino/ scalpellatura, levigatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	19,5
<b>MISL - Larghezza</b>	49,5
<b>MISP - Profondità</b>	39,5

#### **DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Coperchio displuviato, decorato. Sul listello di base è incisa e rubricata un'iscrizione.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Sul coperchio è raffigurata, a rilievo, una donna recumbente, vestita di una lunga tunica a corte maniche, stretta da una cintura all'altezza del seno, e di un mantello che le avvolge i fianchi e la parte inferiore del corpo. Il braccio destro è poggiato sul fianco e con la mano trattiene una patera, mentre quello sinistro poggia su due cuscini; la mano sinistra regge un lembo della parte superiore della tunica, all'altezza della spalla corrispondente. I capelli incorniciano il volto con ciocche pettinate all'indietro e hanno scriminatura centrale; sono raccolti all'indietro formando una sorta di corona che avvolge la nuca. Sulla destra della donna è rappresentata un'anfora appoggiata a un tavolino a tre gambe con piano circolare, sul quale sono sistemati dei cibi.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

**ISRL - Lingua**

etrusco

**ISRS - Tecnica di scrittura**

incisa e rubricata

**ISRP - Posizione**

Sul listello di base

**ISRI - Trascrizione**

thana. marci. rafis

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

integro

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

scavo

**ACQD - Data acquisizione**

1887/8/9

**ACQL - Luogo acquisizione**

Umbria / PG / Perugia / Cimitero

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Pescari, Valentino

**FTAE - Ente proprietario**

Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria

**FTAC - Collocazione**

Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

**FTAN - Codice identificativo**

dig2016-100log

**BIL - Citazione completa**

Mafalda Cipollone, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 38, n. 100

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2016

**CMPN - Nome**

Nardin, Marta

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cenciaioli, Luana