

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00690645
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S238
<b>ECP - Ente competente</b>	S61
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
<b>RVEL - Livello</b>	7
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0900690645
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	cimasa di polittico
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>OGTP - Posizione</b>	lato sinistro, sopra il Santo martire
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	San Pietro
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Siena
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Buonsignori e Brigidi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via San Pietro, 29
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Nazionale
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala 17
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	226
<b>INVD - Data</b>	1930
<b>STI - STIMA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	SI
<b>PRVC - Comune</b>	Siena
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo

<b>PRCD - Denominazione</b>	Regio Istituto di Belle Arti
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via della Sapienza
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'Arte Senese
<b>PRCS - Specifiche</b>	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1930
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1450
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1450
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00009422
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sano di Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1406/ 1481
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	PNA09347
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura a tempera/ doratura a foglia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	81
<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	cuspidato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1994/1995
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE SI

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Cavari M. R.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Guastatori V.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	MBAC
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cimasa di polittico con carpenteria.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (PIETRO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Pietro. Attributi: (San Pietro) chiavi; libro. Abbigliamento.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il polittico è noto con il nome di polittico di Santa Bonda in quanto lo studioso Trubner nel 1925, scrisse che era stato dipinto per il Convento di Santa Bonda a Siena, soppresso nel 1810. Altri studiosi, in anni successivi, hanno riportato questa sua affermazione che però non può essere confermata in quanto Trubner non ha mai segnalato la fonte da cui ha tratto la notizia. Torriti riporta che questa cimasa, insieme alle altre tre laterali, proviene dal Convento dell'Osservanza.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	alienazione
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Siena
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1866
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	SI/ Siena
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Amministrazione Provinciale di Siena
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	alienazione
<b>ALND - Data evento</b>	1930/05/15
<b>ALNN - Note</b>	a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE SI 90175
<b>FTAT - Note</b>	particolare
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Torriti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00866
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 194

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 240

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2016

**CMPN - Nome**

Vellini, Silvia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Guiducci, Anna Maria