

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00636353
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa tagliata
OGTT - Tipologia	controprova

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Circe che beve alla presenza dei compagni di Ulisse
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Pilotta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso monumentale della Pilotta
LDCU - Indirizzo	Piazzale Pilotta, 13A
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1293
INVD - Data	1938/ post

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale	

/originale	Mazzola Francesco detto Parmigianino
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Uffizi/ Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
ROFI - Inventario opera finale/originale	1972 F

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1530

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1550

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia contesto

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MTM - Materia matrice legno

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione monogramma

AUTN - Nome scelto Maestro del Monogramma F.P.

AUTA - Dati anagrafici notizie 1530-1550 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00004521

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Mazzola Francesco detto Parmigianino

AUTA - Dati anagrafici 1503/ 1540

AUTH - Sigla per citazione 00000370

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ xilografia

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 165

MISL - Larghezza 110

FIL - Filigrana corona o trifoglio su globo (tagliata)

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune cadute di inchiostro soprattutto in basso; macchia gialla in alto a destra.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	94I161
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Circe; compagni di Ulisse. Oggetti: coppa. Mezzi di trasporto: nave. Animali mitologici. Paesaggio: paesaggio marino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a centro
ISRI - Trascrizione	F.P.I.V. [in controparte]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1293
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	18
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	108/ 164
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	passé-partout, piatto posteriore in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	1293
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	passé-partout, piatto anteriore in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MAESTRO DEL MONOGRAMMA F.P. – Circe/ inv.n. 1293/ xilografia in controparte (cancellato a penna) dal Parmigianino/ cm. 16,5 x 11
NSC - Notizie storico-critiche	Xilografia su carta bianca vergata. La stampa è una controprova. Nell'Inventario generale corrente, manoscritto del 1938-39 e anni seguenti, conservato presso la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio di Parma e Piacenza, è segnalato che lo stato di conservazione risulta discreto. Se ne ignora la provenienza. Si legge inoltre: "Xilografia in controparte da un disegno di Parmigianino nella Galleria degli Uffizi, con: 'Circe'. E' firmata "F.P.I.V.". Dello stesso disegno esiste un'incisione in rame della Scuola di Giulio Bonasone. Autore Maestro del Monogramma F.P.". Il maestro F.P. talvolta è stato erroneamente scambiato per l'incisore Antonio da Trento. I tratti delle stampe di Antonio sono più forti e seguono fedelmente i segni del disegno preparatorio, al contrario nel maestro F.P. dove i contorni sono più incerti, così come il modellato interno è più trascurato. Per tali motivi è probabile che si sia trattato di un allievo del Parmigianino rimasto anonimo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Complesso Monumentale della Pilotta – Galleria Nazionale di Parma
CDGI - Indirizzo	Piazzale della Pilotta 15 – 43121 Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SBEAP PR
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBEAP di Parma e Piacenza
FTAN - Codice identificativo	SBEAP PR 1293

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario patrimoniale
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei Dipinti, Disegni e Stampe della R. Galleria di Parma
FNTD - Data	1938
FNTF - Foglio/Carta	inv. n. 1293
FNTN - Nome archivio	SBEAP PR
FNTS - Posizione	Archivio SBEAP Parma e Piacenza
FNTI - Codice identificativo	00004669

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

BIBA - Autore	Gnann A.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00004729
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-90
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Salimbeni. Barbara
RSR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Agazzi, Nicoletta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Disegno incorniciato da passe-partout.