

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00636353
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa tagliata
OGTT - Tipologia	controprova
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Circe che beve alla presenza dei compagni di Ulisse

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Pilotta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso monumentale della Pilotta
LDCU - Indirizzo	Piazzale Pilotta, 13A
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1293
INVD - Data	1938/ post
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Mazzola Francesco detto Parmigianino
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Uffizi/ Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
ROFI - Inventario opera finale/originale	1972 F
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1530
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1550
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
MTM - Materia matrice	legno
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento	

all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTN - Nome scelto	Maestro del Monogramma F.P.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1530-1550 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00004521
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mazzola Francesco detto Parmigianino
AUTA - Dati anagrafici	1503/ 1540
AUTH - Sigla per citazione	00000370
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	110
FIL - Filigrana	corona o trifoglio su globo (tagliata)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune cadute di inchiostro soprattutto in basso; macchia gialla in alto a destra.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	94I161
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Circe; compagni di Ulisse. Oggetti: coppa. Mezzi di trasporto: nave. Animali mitologici. Paesaggio: paesaggio marino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a centro
ISRI - Trascrizione	F.P.I.V. [in controparte]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi

ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1293
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	18
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	108/ 164
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	passe-partout, piatto posteriore in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	1293
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	passe-partout, piatto anteriore in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MAESTRO DEL MONOGRAMMA F.P. – Circe/ inv.n. 1293/ xilografia in controparte (cancellato a penna) dal Parmigianino/ cm. 16,5 x 11
NSC - Notizie storico-critiche	Xilografia su carta bianca vergata. La stampa è una controprova. Nell'Inventario generale corrente, manoscritto del 1938-39 e anni seguenti, conservato presso la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio di Parma e Piacenza, è segnalato che lo stato di conservazione risulta discreto. Se ne ignora la provenienza. Si legge inoltre: "Xilografia in controparte da un disegno di Parmigianino nella Galleria degli Uffizi, con: 'Circe'. E' firmata "F.P.I.V.". Dello stesso disegno esiste un'incisione in rame della Scuola di Giulio Bonasone. Autore Maestro del Monogramma F.P.". Il maestro F.P. talvolta è stato erroneamente scambiato per l'incisore Antonio da Trento. I tratti delle stampe di Antonio sono più forti e seguono fedelmente i segni del disegno preparatorio, al contrario nel maestro F.P. dove i controrni sono più incerti, così come il modellato interno è più trascurato. Per tali motivi è probabile che si sia trattato di un allievo del Parmigianino rimasto anonimo.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Complesso Monumentale della Pilotta – Galleria Nazionale di Parma

CDGI - Indirizzo

Piazzale della Pilotta 15 – 43121 Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

SBEAP PR

FTAC - Collocazione

Archivio Fotografico SBEAP di Parma e Piacenza

FTAN - Codice identificativo

SBEAP PR 1293

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTF - Tipo**

inventario patrimoniale

FNTT - Denominazione

Inventario generale dei Dipinti, Disegni e Stampe della R. Galleria di Parma

FNTD - Data

1938

FNTF - Foglio/Carta

inv. n. 1293

FNTN - Nome archivio

SBEAP PR

FNTS - Posizione

Archivio SBEAP Parma e Piacenza

FNTI - Codice identificativo

00004669

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Gnann A.

BIBD - Anno di edizione

2003

BIBH - Sigla per citazione

00004729

BIBN - V., pp., nn.

pp. 89-90

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPT - Nome

Salimbeni. Barbara

RSR - Referente scientifico

Quagliotti, Maria Cristina

FUR - Funzionario responsabile

Agazzi, Nicoletta

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Disegno incorniciato da passe-partout.