

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00196487
ESC - Ente schedatore	M257
ECP - Ente competente	M257

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	RA
RSEC - Codice bene	1000196488

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	urna/ cineraria, cassa
--------------------	------------------------

OGTT - Tipologia	cubica, decorata
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sacrificio di Ifigenia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	Piazza Giordano Bruno, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto/ loggia/ n. 158/2
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRVE	San Galigano
PRL - Altra località	tra il monastero di S. Francesco e le Terme di S. Galigano, proprietà Giuseppina Pozzesi Angeloni
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Com. Lap. 348
INVD - Data	1957
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	Ipogeo dei Calisna Memru
DSCM - Metodo	scavo e recupero
DSCD - Data	1914
DSCZ - Bibliografia specifica	Mafalda Cipollone, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 49
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento II a.C.

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 150 a.C.

DTSF - A 100 a.C.

DTM - Motivazione cronologia pubblicazione di riferimento

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica travertino/ scarpellatura, levigatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 65

MISL - Larghezza 62

MISP - Profondità 54,5

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto cassa di forma parallelepipedica, con fianchi e alto zoccolo lisci e fronte decorata.

DESS - Indicazioni sul soggetto Sulla fronte è rappresentata a rilievo una scena con il sacrificio di Ifigenia. I personaggi sono disposti su due registri. Sul registro inferiore compare un altare visto di prospetto e collocato al centro della scena, munito di una cornice modanata e ornato da un festone, sopra il quale è acceso un fuoco; ai lati di questo si dispongono le figure principali, rappresentate in dimensioni maggiori rispetto alle altre. A sinistra Ulisse, barbato, che indossa pileo, corta tunica e calzari, solleva Ifigenia vestita di tunica e mantello, raffigurata con i capelli raccolti sulla nuca, una benda sulla fronte e un paio di orecchini; la giovane è rappresentata con le braccia distese sopra l'altare e protese verso il padre. A destra Agamennone, barbato, indossa una tunica corta e una lunga clamide fermata al petto da una fibula circolare e calzari ai piedi; tiene con la mano destra una patera sopra la testa della figlia. In basso, ai lati del gruppo centrale, si trovano le figure di Achille e Cli

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione integro

STCS - Indicazioni specifiche scheggiata in alcuni punti; le capigliature dei personaggi rappresentati sulla fronte conservano tracce di colore rosso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Giuseppina Pozzesi Angeloni

ACQD - Data acquisizione 1924

ACQL - Luogo acquisizione Umbria / PG / Perugia / San Galigano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pescari, Valentino
FTA E - Ente proprietario	Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria
FTAC - Collocazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	dig2016-158-2log
BIL - Citazione completa	Danilo Nati, Le necropoli di Perugia, Città di Castello, Edimond, 2008, pp. 200-201, n. 1.2

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Nardin, Marta
FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli, Luana