SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00196487
ESC - Ente schedatore	M257
ECP - Ente competente	M257
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	RA
RSEC - Codice bene	1000196488
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	urna/ cineraria, cassa

cubica, decorata OGTT - Tipologia CLS - Categoria - classe e ARREDI/ ARREDI FUNERARI produzione **SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione** Sacrificio di Ifigenia LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE ITALIA **PVCS - Stato** Umbria **PVCR - Regione PVCP - Provincia** PG **PVCC - Comune** Perugia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia convento LDCQ - Qualificazione domenicano **LDCN - Denominazione** Convento di S. Domenico attuale LDCU - Indirizzo Piazza Giordano Bruno, 10 **LDCM - Denominazione** Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria raccolta **LDCS - Specifiche** esposto/loggia/n. 158/2 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **ITALIA PRVS** - Stato Umbria **PRVR** - Regione PRVP - Provincia **PG** PRVC - Comune Perugia **PRVE** San Galigano tra il monastero di S. Francesco e le Terme di S. Galigano, proprietà PRL - Altra località Giuseppina Pozzesi Angeloni **UB - DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Com. Lap. 348 **INVD - Data** 1957 RE - MODALITA' DI REPERIMENTO **DSC - DATI DI SCAVO SCAN - Denominazione** Ipogeo dei Calisna Memru dello scavo DSCM - Metodo scavo e recupero **DSCD** - Data 1914 Mafalda Cipollone, Perugia. Museo Archeologico Nazionale DSCZ - Bibliografia dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia specifica Editrice, 2004, p. 49 DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II a.C.	
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	150 a.C.	
DTSF - A	100 a.C.	
DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento	
T - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scalpellatura, levigatura	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	65	
MISL - Larghezza	62	
MISP - Profondità	54,5	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	cassa di forma parallelepipeda, con fianchi e alto zoccolo lisci e fronte decorata.	
DESS - Indicazioni sul soggetto O - CONSERVAZIONE	Sulla fronte è rappresentata a rilievo una scena con il sacrificio di Ifigenia. I personaggi sono disposti su due registri. Sul registro inferiore compare un altare visto di prospetto e collocato al centro della scena, munito di una cornice modanata e ornato da un festone, sopra il quale è acceso un fuoco; ai lati di questo si dispongono le figure principali, rappresentate in dimensioni maggiori rispetto alle altre. A sinistra Ulisse, barbato, che indossa pileo, corta tunica e calzari, solleva Ifigenia vestita di tunica e mantello, raffigurata con i capelli raccolti sulla nuca, una benda sulla fronte e un paio di orecchini; la giovane è rappresentata con le braccia distese sopra l' altare e protese verso il padre. A destra Agamennone, barbato, indossa una tunica corta e una lunga clamide fermata al petto da una fibula circolare e calzari ai piedi; tiene con la mano destra una patera sopra l testa della figlia. In basso, ai lati del gruppo centrale, si trovano le figure di Achille e Cli	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	integro	
STCS - Indicazioni specifiche	scheggiata in alcuni punti; le capigliature dei personaggi rappresentati sulla fronte conservano tracce di colore rosso.	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	EVINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Giuseppina Pozzesi Angeloni	
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	1924	
ACQD - Data acquisizione	1924	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Pescari, Valentino	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria	
FTAC - Collocazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria	
FTAN - Codice identificativo	dig2016-158-2log	
BIL - Citazione completa	Danilo Nati, Le necropoli di Perugia, Città di Castello, Edimond, 2008, pp. 200-201, n. 1.2	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2016	
CMPN - Nome	Nardin, Marta	
FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli, Luana	