

# SCHEDA



177

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196492

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda RA

RSEC - Codice bene 1000196491

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, coperchio

<b>OGTT - Tipologia</b>	configurato
<b>CLS - Categoria - classe e produzione</b>	ARREDI/ ARREDI FUNERARI
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	recumbente
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Perugia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	domenicano
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Domenico
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Giordano Bruno, 10
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
<b>LDCS - Specifiche</b>	esposto/ loggia/ n. 177
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	giardino
<b>PRCD - Denominazione</b>	giardino del marchese Misciatelli
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
<b>PRVE</b>	Palazzone
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. Com. Lap. 262 263 / Inv. Bell. Lap. 449; 669/ Inv. 1886 1729; 1621
<b>INVD - Data</b>	1957 / 1907 / 1886-1887

**STI - STIMA****RE - MODALITA' DI REPERIMENTO****DSC - DATI DI SCAVO****SCAN - Denominazione dello scavo**

Ipogeo dei Casni

**DSCM - Metodo**

scavo e recupero

**DSCD - Data**

XIX sec.

**DSCZ - Bibliografia specifica**

Mafalda Cipollone, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 53

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica di riferimento**

III-II sec. a.C.

**DTZS - Frazione cronologica**

fine/ fine

**DTM - Motivazione cronologia**

pubblicazione di riferimento

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

travertino/ scalpellatura, levigatura

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

38,5

**MISL - Larghezza**

66

**MISP - Profondità**

43

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Coperchio configurato con defunto recumbente (frammentario in corrispondenza della gambe della figura). Sul listello inferiore, che costituisce il bordo del coperchio, è incisa un'iscrizione in un'unica riga.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Sul coperchio è raffigurato un uomo recumbente, con testa velata e coronata (?) e torso nudo, ornato di ghirlanda. Dalla sua spalla sinistra il mantello scende e avvolge la parte inferiore del corpo; il braccio destro, disteso lungo il fianco corrispondente, rimane scoperto; il braccio sinistro è piegato e poggia su un cuscino. La parte inferiore del corpo, in corrispondenza delle gambe, non è conservata.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

**ISRL - Lingua**

etrusco

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRP - Posizione**

Lungo il listello di base

**ISRI - Trascrizione**

[--]se[---]cariar[---]as[--]tal

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di**

<b>conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Mancante della parte sinistra, in corrispondenza delle gambe della recumbente
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Pescari, Valentino
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria
<b>FTAC - Collocazione</b>	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	dig2016-177log
<b>BIL - Citazione completa</b>	Mafalda Cipollone, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 53, n. 177
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Nardin, Marta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cenciaioli, Luana