

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00784269
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a edicola
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della Patria
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo delle Poste
LDCU - Indirizzo	Via Pellicceria
LDCS - Specifiche	esterno/ facciata
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.253414656
GPDPY - Coordinata Y	43.770605776
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004350_CB.IGM25
GPBT - Data	26-6-2016
GPBO - Note	(3426168) -IGM 25000- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map) -CB.IGM25000
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSF - A	1923
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Passaglia Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1880/ 1956
AUTH - Sigla per citazione	00002121
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m

MISA - Altezza	2.80
MISL - Larghezza	0.75
MISV - Varie	lapide: 0.80x2.10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Edicola rinascimentale con scultura e lapidi sottostanti
DESI - Codifica Iconclass	44A51(ITALIA)(+2) : 5(+11)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Patria. Oggetti: cartiglio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani, capitale romana
ISRP - Posizione	sulla base del monumento
ISRI - Trascrizione	XXIV/ MAGGIO/ MCMXXII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana, numeri arabi
ISRP - Posizione	nel secondo riquadro in bronzo
ISRI - Trascrizione	NEL NOME GLORIOSO/ DI / VITTORIO LOCCHI/ POETA E MARTIRE DELLA NUOVA ITALIA/ SI ASSOMMANO E SUBLIMANO/ COME NELLA VETTA SUPREMA/ LE PENDICI DELLA MONTAGNA/ LE VIRTU' CIVILI E MILITARI/ DI TUTTI I POSTELETELEGRAFONICI/ DELLA PROVINCIA/ IMMOLATISI/ PER LA GRANDEZZA DELLA PATRIA/ NELLA GUERRA DI REDENZIONE NAZIONALE/ 1915-1918/ FIRENZE ORGOGLIOSA E RICONOSCENTE/ NELL'OTTAVO ANNIVERSARIO/ DELLA STORICA DATA 24 MAGGIO 1915/ NE CONSACRA I NOMI VENERATI/ ALLA POSTERITA'/ DIEGO GAROGLIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	VITTORIO LOCCHI (sul terzo riquadro seguono i nomi di ventuno caduti)
	In un edicola di forme neorinascimentali è collocata una figura

NSC - Notizie storico-critiche

femminile, abbigliata all'antica che guarda con atteggiamento fiero e solenne davanti a sé mentre regge tra le mani un cartiglio. L'eleganza del modellato, la sinuosità delle forme, rimeditano con libertà i riferimenti alla statuaria toscana del secondo Cinquecento, a conferma di come l'interesse per quella grande epoca della scultura, nato in Francia negli anni Settanta dell'Ottocento, fosse ancora vivo e fertile addentro al nuovo secolo. Sotto la statua è applicata una grande lastra di bronzo divisa in quattro lastre quadrate separate tra loro e complessivamente racchiuse in una cornice bronzea modanata che reca i nomi dei postelegrafonici caduti nella prima guerra mondiale e l'iscrizione dedicatoria. Vittorio Locchi, il cui monumento è dedicato, era un giovane di Figline nato nel 1889 e morto nel mare di Matapan nel 1917.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

25799UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

25800UC

FTAT - Note

lapide

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

25801UC

FTAT - Note

statua

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Monumenti Caduti

BIBD - Anno di edizione

2012

BIBH - Sigla per citazione

x0016577

BIBN - V., pp., nn.

pp. 86-87

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Bascetta G.
RSR - Referente scientifico	Brunori L.
FUR - Funzionario responsabile	Brunori L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Aiello G.
AGGR - Referente scientifico	Zaccheddu M.P.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.