

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** RA

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 05

**NCTN - Numero catalogo generale** 00690226

**NCTS - Suffisso numero catalogo generale** RA

**ESC - Ente schedatore** S32

**ECP - Ente competente** S32

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** dolio/ parete

**CLS - Categoria - classe e produzione** STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Veneto

**PVCP - Provincia** RO

**PVCC - Comune** Fratta Polesine

**PVCL - Località** FRATTA POLESINE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** museo

**LDCQ - Qualificazione** nazionale

**LDCN - Denominazione attuale** Museo archeologico nazionale di Fratta Polesine

**LDCC - Complesso di appartenenza** Villa Badoer (barchessa settentrionale)

**LDCU - Indirizzo** Via Giovanni Tasso 1

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero FR.155

INVD - Data 2014

STI - STIMA

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**RES - Specifiche di  
reperimento Indagini di superficie nell'area dell'abitato di Frattesina (1989).**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Fascia cronologica  
di riferimento XII-X sec. a.C.

DTM - Motivazione cronologia contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione Cultura protoveneta

ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione bibliografia**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica argilla/ a mano, a cercine, lisciatura

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 8.6

MISL - Larghezza 13.7

MISS - Spessore 1.3

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto

Frammento di parete di grande contenitore (dolio o vaso-silos), presenta sulla superficie una decorazione figurata ottenuta mediante l'applicazione prima della cottura di cordoncini e listelli in argilla; è rappresentata una figura antropomorfa di cui manca la parte inferiore delle gambe, il capo è reso schematicamente con tre listelli sovrapposti (forse un copricapo che termina a punta?).

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione frammentario**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione  
generica proprietà StatoCDGS - Indicazione  
specificata Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mella, Claudio
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SA PD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F_SBAV183329
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MALNATI L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002675
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 160
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 2
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Bortolami, Fiorenza
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gonzato, Federica