

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00050190
ESC - Ente schedatore	S32
ECP - Ente competente	S32
EPR - Ente proponente	S32

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	erma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	RO
PVCC - Comune	Adria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale

LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale di Adria
LDCU - Indirizzo	via Badini 59, 45011 Adria (RO)
LDCS - Specifiche	vetrina rialzato nord, n. 61
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	RO
PRVC - Comune	Ariano nel Polesine
PRVL - Località	SAN BASILIO
PRL - Altra località	tenuta Forzello (IGM F 77IVNE mm 305/328)
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	AD 38722
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
RES - Specifiche di reperimento	Rinvenimento casuale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	I
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	nembro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	16
MISL - Larghezza	10
MISS - Spessore	5.8
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nembro rosato della Valpolicella. Erma con faccia posteriore e base lisciate e fianchi martellinati, dal taglio asimmetrico forse per l'assemblaggio con un'erma gemella, rappresentante Dioniso giovane. Il dio porta sui capelli ondulati, divisi in due bande da una scriminatura centrale, una sottile benda che trattiene una corona di corimbi e foglie d'edera, le cui estremità gli ricadono sulle spalle. Il volto pieno dal morbido modellato è caratterizzato da una fronte bassa, arcate sopracciliari allungate e sottili, completamente lisce, occhi infossati con gli angoli piegati in giù, dai bordi palpebrali rilevati e carnosi, naso dritto con radice larga, piccole labbra dalla linea centrale sinuosa, mento piccolo e appuntito.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un discreto lavoro artigianale che riproduce con stilemi tipicamente classicistici un modello di origine ellenistica rielaborante

tipi prassitelici.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mutilo

STCS - Indicazioni specifiche

mancante dello spigolo inferiore destro. Consistenza attuale del materiale: non deperibile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

F_SBAVIG38722

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1984

CMPN - Nome

Bonomi, Simonetta

FUR - Funzionario responsabile

Sanesi, Lucia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2016

RVMN - Nome

Ascari Raccagni, Carolina

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data

2016

AGGN - Nome

Ascari Raccagni, Carolina

AGGE - Ente

S32

AGGF - Funzionario responsabile

Gambacurta, Giovanna