

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196503

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda RA

RSEC - Codice bene 1000196504

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, cassa

OGTT - Tipologia cubica, decorata

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | Centauromachia |
|-------------------------------|----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|--------|
| PVCR - Regione | Umbria |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PVCP - Provincia | PG |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PVCC - Comune | Perugia |
|----------------------|---------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|----------|
| LDCT - Tipologia | convento |
|-------------------------|----------|

| | |
|------------------------------|------------|
| LDCQ - Qualificazione | domenicano |
|------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Convento di S. Domenico |
|-------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| LDCU - Indirizzo | Piazza Giordano Bruno, 10 |
|-------------------------|---------------------------|

| | |
|--------------------------------------|--|
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria |
|--------------------------------------|--|

| | |
|--------------------------|-------------------------|
| LDCS - Specifiche | esposto/ loggia/ n. 184 |
|--------------------------|-------------------------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di reperimento |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|--------|
| PRVR - Regione | Umbria |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | PG |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Perugia |
|----------------------|---------|

| | |
|-------------|-------------------|
| PRVE | Pieve del Vescovo |
|-------------|-------------------|

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|---|
| INVN - Numero | Inv. Com. Lap. 396 / Inv. Bell. 52 / Inv. 1886 164 / Inv. Verm. 124 |
|----------------------|---|

| | |
|--------------------|---------------------------------|
| INVD - Data | 1957 / 1907 / 1886 -1887 / 1830 |
|--------------------|---------------------------------|

| | |
|--------------------|--|
| STI - STIMA | |
|--------------------|--|

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO**

| | |
|---|---------------------|
| SCAN - Denominazione dello scavo | Ipogeo dei Velcinia |
|---|---------------------|

| | |
|----------------------|------------------|
| DSCM - Metodo | scavo e recupero |
|----------------------|------------------|

| | |
|--------------------|------|
| DSCD - Data | 1822 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| DSCZ - Bibliografia specifica | Mafalda Cipollone, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 54 |
|--------------------------------------|---|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---|---------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | II a.C. |
|---|---------|

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | pubblicazione di riferimento |
|-------------------------------------|------------------------------|

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica travertino/ scalpellatura, levigatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 43,5

MISL - Larghezza 54

MISP - Profondità 41

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Cassa di forma parallelepipedica e listello di base liscio. Fronte decorata.

DESS - Indicazioni sul soggetto Sulla fronte dell'urna è rappresentato un soggetto mitologico molto raro, la lotta di un centauro dendroforo, che ha rapito una donna, contro de eroi greci. L'uomo tunicato e clamidato a sinistra tenta di sottrarre al centauro la donna rapita, che è rappresentata nuda e che verso l'uomo (il marito?) tende il braccio destro in atto di disperazione. Il centauro rivolge lo sguardo indietro verso il secondo uomo (Teseo?) che, a cavalcioni sulla parte inferiore del suo corpo, brandisce contro di lui una scure. Si è ipotizzato che la scena alluda al ratto di Ipodamia nel giorno delle nozze con Piritoo per opera del centauro Euritione.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione integro

STCS - Indicazioni specifiche abraso il margine inferiore

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Pescari, Valentino

FTAE - Ente proprietario Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria

FTAC - Collocazione Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

FTAN - Codice identificativo dig2016-184log

BIL - Citazione completa Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 55, n. 184

BIL - Citazione completa Briziarelli Walter, Appunti d'artista. L'inventario dei Musei Civici di Perugia compilato da Walter Briziarelli, Perugia, EFFE Fabrizio Fabbri Editore, 2003, p. 12

BIL - Citazione completa Bellucci Giuseppe, Guida alle collezioni del Museo Etrusco-Romano in Perugia, Perugia, Unione Tipografica Cooperativa, 1910, p. 41, n. 21.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Nardin, Marta

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cenciaioli, Luana