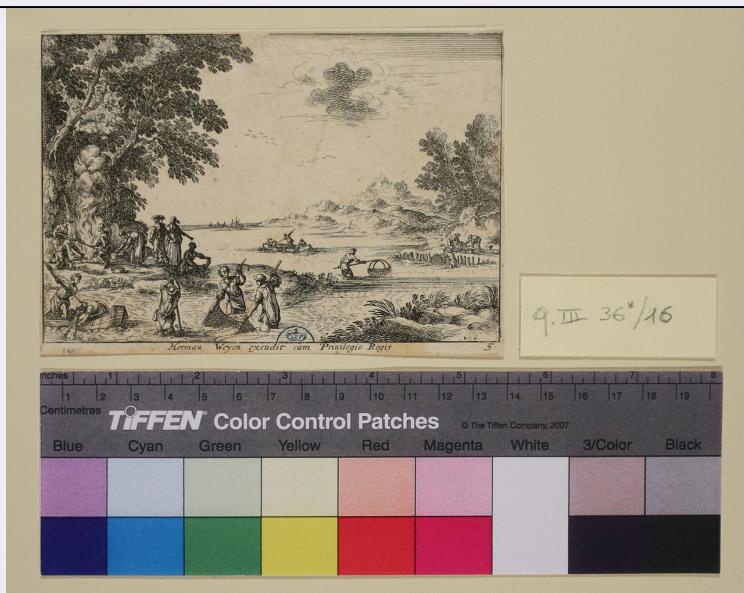


# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda**

S

**LIR - Livello ricerca**

P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione**

01

**NCTN - Numero catalogo generale**

00397657

**ESC - Ente schedatore**

S195

**ECP - Ente competente**

S195

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione**

stampa smarginata

**OGTT - Tipologia**

di invenzione

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione**

Tentazioni di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Piemonte

**PVCP - Provincia**

TO

**PVCC - Comune**

Torino

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia**

biblioteca

**LDCQ - Qualificazione**

statale

**LDCN - Denominazione attuale**

Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

**LDCU - Indirizzo**

piazza Carlo Alberto 3, 10123

**LDCM - Denominazione**

Raccolta Stampe e Disegni

<b>raccolta</b>	
<b>LDCS - Specifiche</b>	Album q.III.36*, cartella II, 16
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1625
<b>DTSF - A</b>	1686
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nicholas Cochin
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Troyes 1610 - Parigi 1686
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AUT00057
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Herman Weyen
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1638 - 1669
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	930
<b>MISL - Larghezza</b>	135
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	smarginata, sporca, foxing, macchie di vario tipo verso
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1970-1972
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D (+4)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Tentazioni di cristo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Baur
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	itineraria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	5
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N.C. f.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	su recto in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Herman Weyen excudit cum Privilegio Regis
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	BS
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto in basso al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	lettere BS sormontate da una corona
<b>PLC - Privilegi/licenze</b>	Herman Weyen excudit cum Privilegio Regis
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Carlo Alberto 3, 10123

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1467026388989

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Baudi di Vesme, Alessandro
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogue des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Turin
<b>FNTD - Data</b>	1881-1882
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Antichi Inventari 84
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FNT00001

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gori Gandellini, Giovanni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1771
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. 1, p. 236-237
<b>BIL - Citazione completa</b>	G. Gori Gandellini, Notizie istoriche degli intagliatori, vol. 1, 1808, p. 236-237

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Pellino, Annalisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mussari, Giuseppina