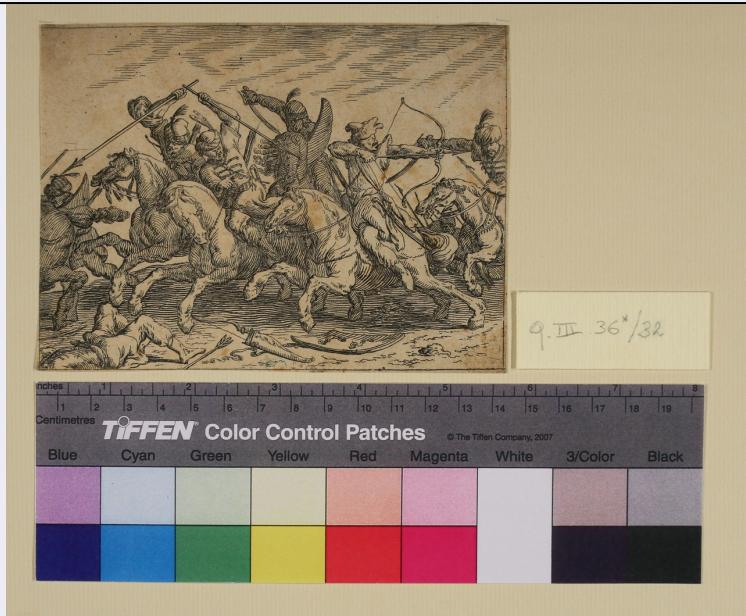


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

01

NCTN - Numero catalogo generale

00397659

ESC - Ente schedatore

S195

ECP - Ente competente

S195

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

1

RVER - Codice bene radice

0100397659

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa smarginata

OGTT - Tipologia

di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

5

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie

14

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

Capricci di varie battaglie

SGTT - Titolo

Battaglia

SGTS - Titolo della serie di appartenenza

Capricci di varie battaglie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
LDCU - Indirizzo	piazza Carlo Alberto 3, 10123
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Stampe e Disegni
LDCS - Specifiche	Album q.III.36*, cartella II, 32

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1635
DTSF - A	1635
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore, disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Johann Wilhelm Baur
AUTA - Dati anagrafici	Strasburgo 1600 - Vienna 1640
AUTH - Sigla per citazione	AUT00044

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito tedesco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
-------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	140

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	smarginata, sporca, macchie di vario tipo recto-verso

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1970-1972
RSTE - Ente responsabile	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	45 H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Capricci di varie battaglie

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	Baur

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
CDGI - Indirizzo	piazza Carlo Alberto 3, 10123

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1467033877262

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventoriale
FNTA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
FNTT - Denominazione	Catalogue des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Turin
FNTD - Data	1881-1882
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
FNTS - Posizione	Antichi Inventari 84
FNTI - Codice identificativo	FNT00001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hollstein, Friedrich Wilhelm et al.
BIBD - Anno di edizione	1954-2014

BIBH - Sigla per citazione	BIB00006
BIBN - V., pp., nn.	vol. 2, n. 24
BIL - Citazione completa	F.W.H. Hollstein, German engravings, etchings and woodcuts, vol. 2, n. 24
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Pellino, Annalisa
FUR - Funzionario responsabile	Mussari, Giuseppina