

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00041404

ESC - Ente schedatore S32

ECP - Ente competente S32

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sarcofago

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI/ SARCOFAGI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Portogruaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione nazionale

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale Concordiese

LDCU - Indirizzo via Seminario 22

LDCS - Specifiche esposizione

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune Concordia Sagittaria

PRVL - Località CONCORDIA SAGITTARIA

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero C. 222

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione

dello scavo	Sepolcreto dei Militi
DSCA - Responsabile scientifico	Bertolini, Dario
DSCT - Motivo	scavo di emergenza
DSCD - Data	1873
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Età romana imperiale
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	251 d.C.
DTSF - A	300 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	officina microasiatica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ proconneso, a trapano
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	95
MISN - Lunghezza	180
MISS - Spessore	67
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	fronte divisa in nicchie da tre colonne tortili con capitelli corinzi, la centrale con coronamento a timpano, mentre le laterali con arco a tutto sesto. Nella nicchia centrale è scolpita ad altorilievo una scena nuziale, a sinistra la donna con capo velato vestita di tunica e a destra l'uomo barbato con la toga. Egli stringe nella mano sinistra il rotolo del contratto nuziale e con la destra la mano della moglie, nel gesto della dextrarum iunctio. Tra di loro al centro un piccolo erote o Imeneo, che stringe una fiaccola accesa. Sul lato destro è una figura femminile con tunica e mantello, che reca in mano una cista. Sul lato sinistro due uomini barbati e togati, uno dei quali reca in alto la mano destra, mentre l'altro reca nella sinistra un rotolo. Sul lato residuo rimane la figura di una ghirlanda affiancata a una grande testa di Medusa
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	ricomposto
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	scavo

ACQD - Data acquisizione	1873
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Mella, Claudio
FTAC - Collocazione	Museo Nazionale Concordiese di Portogruaro
FTAN - Codice identificativo	F-SBAV4499
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Filippo Balestrazzi E.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00002001
BIBN - V., pp., nn.	p. 142, n. 118
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Nalon, Carla
RSR - Referente scientifico	Croce da Villa, Pierangela
FUR - Funzionario responsabile	Croce da Villa, Pierangela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	Cipriano, Silvia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	I volti degli sposi sono non finiti