

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690176

ESC - Ente schedatore S32

ECP - Ente competente S32

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione anfora

OGTT - Tipologia a figure nere

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia RO

PVCC - Comune Adria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione nazionale

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico Nazionale di Adria

LDCU - Indirizzo via Badini 59, 45011 Adria (RO)

LDCS - Specifiche vetrina primo piano, n. 9

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	RO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Adria
----------------------	-------

<b>PRL - Altra località</b>	Cantarane (podere Guarnieri-Crepaldi)
-----------------------------	---------------------------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCD - Denominazione</b>	collezione Bocchi
-----------------------------	-------------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione Bocchi
--------------------------------------	-------------------

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	AD 48248/A 140 inv. Bocchi
----------------------	----------------------------

<b>STI - STIMA</b>	
--------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	VI a.C.
---	---------

<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà
------------------------------------	--------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	possibile produzione locale
-----------------------------	-----------------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ depurata, a tornio, verniciatura
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	22
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	32
-------------------------	----

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La forma dell'anfora non è ben determinabile, dal momento che si conserva solo una parte della parete
--	---

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Da destra si osservano due cavalli incedenti verso sinistra, uno dipinto con vernice rossa e uno con vernice nera e sovradipinture in bianco; di seguito è presente una cane retrospiciente in piedi sulle zampe posteriori e un grosso toro rivolto a sinistra, aggredito da un felino (forse una pantera) che lo attacca al collo. Di fronte al toro è presente una figura maschile nuda, voltata verso il toro con due giavellotti in
--	--

mano. Segue un altro cane e una figura di guerriero con elmo, corazza e forse una lancia. Gli occhi degli animali sono graffiti; sono usati per alcuni dettagli il bianco, il rosso e il bruno-marrone.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	si conserva una parte della parete; si possono attribuire a questo individuo vascolare altri 4 frammenti, che non attaccano con questi presi in considerazione (per i quali si veda la bibliografia)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F_SBAVIG48248

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	GOVI, E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002685
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 121-129, n. 6, con bibliografia precedente

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Ascari Raccagni, Carolina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gambacurta, Giovanna