

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00252103
ESC - Ente schedatore	S13
ECP - Ente competente	S13

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua/ frontonale, panneggio
CLS - Categoria - classe e produzione	COROPLASTICA/ Frontonale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	Chieti

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Frigerj
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale
LDCS - Specifiche	deposito interrato

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PRVP - Provincia</b>	TE
<b>PRVC - Comune</b>	Castiglione Messer Raimondo
<b>PRVE</b>	Colle S.Giorgio

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	14.74.20
<b>INVD - Data</b>	2014

## STI - STIMA

### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.16448
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.34201
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	141 III - SE
<b>GPBT - Data</b>	1955

### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	

### GPDP - PUNTO

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.866516
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.508542
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	140 I - SE
<b>GPBT - Data</b>	1975-1976

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	scavo santuario
---	-----------------

<b>DSCF - Ente responsabile</b>	SA CH
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Leopardi, G.
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Berardinelli, N.
<b>DSCD - Data</b>	1956
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	II a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	125 a.C.
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	100 a.C.
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ depurata, beige rosato, a mano
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	13.5
<b>MISN - Lunghezza</b>	12.5
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Frammento di panneggio, privo di tracce di colore, con due profonde pieghe, morbidiamente modellate e schiacciate da un lato. Apparteneva alla veste di una statua che decorava lo spazio triangolare del frontone. E' probabile, infatti, che nel cavo frontonale fosse rappresentata un'assemblea di divinità, schierate paratatticamente. La notevole frammentarietà dei reperti, non consente di individuare una scena precisa o un particolare episodio mitologico.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA CH 232819

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA CH 232820

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Strazzulla, M.J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	STRA2006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.91-92
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig.15

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Iaculli, G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	IAC2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V,1 pp.104-111, 131-133, 156-157

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Iaculli, G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	IACU93

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Iaculli, G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982-83
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	IAC93
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	3 pp.53-65

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Iaculli, G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	IAC75
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XXVII, 2 pp.253-266

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Calanca, Rossella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Angeletti, Glauco

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2016
<b>RVMN - Nome</b>	Calanca, Rossella