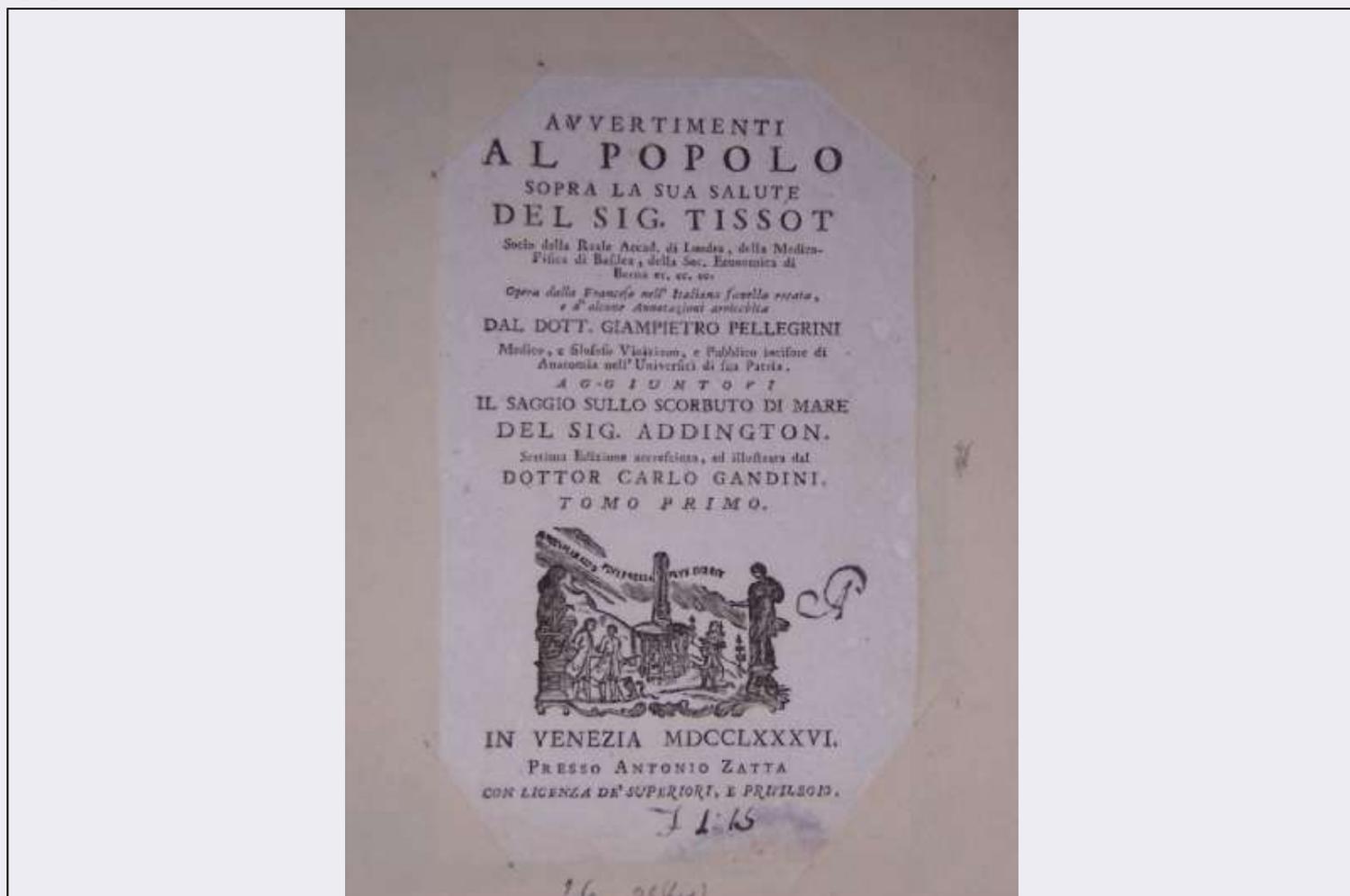


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00613925
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Guinigi
LDCU - Indirizzo	via della Quarquonia
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	121.16.11.29
INVD - Data	2007
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	121.III.16.11/29
INVD - Data	2004
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	121.III.16.11/29
INVD - Data	1970
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Pasquinelli
PRCS - Specifiche	via Fillungo, 18
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1922
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena con fontana
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1786
DTSF - A	1786
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito europeo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Zatta Antonio

EDTD - Dati anagrafici	sec. XVIII
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1786
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	103
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Alone in basso a destra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: fontana. Montagne. Animali: delfino; serpente. Oggetti: specchio. Figure maschili. Costruzioni: statua. Decorazioni: volute in basso. Vegetali: piantina.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	AVVERTIMENTI/ AL POPOLO/ SOPRA LA SUA SALUTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto dopo il titolo
ISRI - Trascrizione	DEL SIG. TISSOT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	Socio della Reale Accad. di Londra, della Medico-/Fisica di Basilea, della Soc. Economica di/ Berna ec. ec. ec.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro

ISRI - Trascrizione	Opera dalla francese nell'Italiana favella recata,/ e d'alcune Annotazioni arricchita
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	DAL DOTT. GIAMPIETRO PELLEGRINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	Medico, e filosofo Viviziano, e Pubblico incisore di/ Anatomia nell'Università di sua Patria,
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	AGGIUNTO VI/ IL SAGGIO SULLO SCORBUTO DI MARE/ DEL SIG. ADDINGTON.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sopra l'illustrazione
ISRI - Trascrizione	Settima Edizione accresciuta, ed illustrata dal
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra l'illustrazione
ISRI - Trascrizione	DOTTOR CARLO GANDINI.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra l'illustrazione
ISRI - Trascrizione	TOMO PRIMO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto l'illustrazione

ISRI - Trascrizione	IN VENEZIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	sotto l'illustrazione
ISRI - Trascrizione	MDCCLXXXVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	PRESSO ANTONIO ZATTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	CON LICENZA DE' SUPERIORI, E PRIVILEGIO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	prescrittiva
ISRL - Lingua	latino
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto nell'illustrazione
ISRI - Trascrizione	AVXILIVMABALTO PLVS PRESSA PLVS SVRGIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra dell'illustrazione/ in basso
ISRI - Trascrizione	A/ F 1:15
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	professionale
STMI - Identificazione	Antonio Zatta
STMP - Posizione	sopra le indicazioni di stampa
STMD - Descrizione	Scena in esterno, con al centro una fontana da cui sgorga acqua e con sopra un delfino, intorno a questa, figure maschili, una di esse è inginocchiata; ai lati una statua e un piedistallo con una piantina in un vaso. In primo piano un serpente che si specchia. Sullo sfondo, a sinistra, una montagna.
PLC - Privilegi licenze	Con licenza e privilegio

NSC - Notizie storico critiche

Si tratta del frontespizio di un'opera di Samuel Tissot. E' presente la marca tipografica, ossia un' immagine che identifica la proprietà tipografico-editoriale, la responsabilità artigianale e commerciale ed eventualmente i meriti culturali di chi ha prodotto il libro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica SBAPSAE Lucca e Massa Carrara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAELUMS 2621

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2004

CMPN - Nome compilatore Bertolucci M.

FUR - Funzionario responsabile d'Aniello A.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione 2010

RVMN - Nome revisore ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data 2010

AGGN - Nome revisore ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni La stampa è contenuta nell'album n. 11 del fascicolo 16 del numero di inventario 121.