

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 121.III.16.11/32

INVD - Data 1970

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa Pasquinelli

PRCS - Specifiche via Fillungo, 18

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1922

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione stampa a colori

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo reggitemma

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bulino/ acquerellatura

MIS - MISURE

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 163

MISL - Larghezza 185

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	la carta è ingiallita
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: panneggio. Araldica: stemma. Figure: angelo. Carte geografiche.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In alto, nel panneggio
ISRI - Trascrizione	DISEGNO IDROGRAFICO/ DE LITTORALI DELLA MOREA/ ET ADIACENZE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro del panneggio
ISRI - Trascrizione	Dedicato/ Al Molto Reu: Pre: Mro: Giosepe Ant:/ Muzzarelli Teologo del Ser:di Mantoua/ Lettor Morale nel Conu: de Frari/ di Venezia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nella mappa
ISRI - Trascrizione	Capo d'Oro, ol./ Caphareum Prom./ famoso...
NSC - Notizie storico critiche	Probabilmente si tratta di una stampa tratta da un'opera di Vincenzo Maria Coronelli, considerando che nell'album 11 sono presenti frammenti di stampe tratti da sue opere della fine del '600. Coronelli nacque a Venezia, fu cartografo, francescano e autore di Atlanti; la sua opera più importante fu la costruzione dei Globi che rappresentavano la Terra e i corpi celesti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS 2624
-------------------------------------	-------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
--------------------	------

CMPN - Nome compilatore	Bertolucci M.
--------------------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.
---------------------------------------	--------------

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione	2010
----------------------------------	------

RVMN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
-----------------------------	-------------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
-----------------------------	-------------------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La stampa è contenuta nell'album n. 11 del fascicolo 16 del numero di inventario 121.
---------------------------	---