

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00613941
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Guinigi
LDCU - Indirizzo	via della Quarquonia
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.16.12.13
INVD - Data	2007

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.16.XII/13
INVD - Data	2004

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 121.III.16.12/13

INVD - Data 1970

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa Pasquinelli

PRCS - Specifiche via Fillungo, 18

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1922

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Fede

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1827

DTSF - A 1827

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Baroni Francesco

EDTR - Ruolo editore

EDTE - Data di edizione 1827

EDTL - Luogo di edizione LU/ Lucca

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 50

MISL - Larghezza	43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La carta è ingiallita; presenza di numerose macchiette marroni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Fede. Figure: giovane donna seduta. Attributi: (Fede) croce; calice con ostia. Fenomeni naturali: nubi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto l'illustrazione
ISRI - Trascrizione	LUCCA/ PRESSO FRANCESCO BARONI.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto l'illustrazione
ISRI - Trascrizione	1827
NSC - Notizie storico critiche	La stampa è tagliata, non è possibile vedere il titolo e l'autore del libro, ma possiamo supporre che si tratti dell'opera "I confessori della fede nella Chiesa di Francia del secolo XVIII" di Carron Guy Toussaint Julien
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS 3932
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome compilatore	Bertolucci M.
FUR - Funzionario	

responsabile	d'Aniello A.
---------------------	--------------

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
--	--

RVMD - Data registrazione	2010
----------------------------------	------

RVMN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
-----------------------------	-------------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO	
----------------------------	--

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
-----------------------------	-------------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	La stampa è contenuta nell'album n. 12 del fascicolo 16 del numero di inventario 121. Giovane donna seduta sulle nubi, con ampio panneggio, sta indicando verso l'alto con la mano sinistra, nell'altra tiene il calice con l'ostia e una grossa croce.
---------------------------	---