

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 20

**NCTN - Numero catalogo generale** 00236579

**ESC - Ente schedatore** S255

**ECP - Ente competente** S255

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** monumento ai caduti

**OGTN - Denominazione /dedicazione** Monumento ai caduti della prima e seconda guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Sardegna

<b>PVCP - Provincia</b>	OT
<b>PVCC - Comune</b>	Trinità d'Agultu e Vignola
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Sassari, 27
<b>LDCS - Specifiche</b>	cortile adiacente al lato destro del Municipio, sul fondo presso il muro di contenimento
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Sardegna
<b>PRVP - Provincia</b>	OT
<b>PRVC - Comune</b>	Trinità d'Agultu e Vignola
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa della SS. Trinità
<b>PRCS - Specifiche</b>	nel piazzale, in corrispondenza delle pareti laterali della chiesa
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	8.9138682477
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.985677541
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	30-6-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3637878) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1976
<b>DTSF - A</b>	1976
<b>DTSL - Validità</b>	post

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ceccarelli Nerone
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1937-1996
-------------------------------	-----------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	59000758
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	granito/ scultura
--------------------------------	-------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ saldatura
--------------------------------	------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	240
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	140
-------------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	scultura in ferro altezza 240
---------------------	-------------------------------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento dedicato ai caduti delle due guerre mondiali. Sulla parete è una lapide in granito che riporta i caduti della Grande Guerra (lastra superiore) e quelli della seconda guerra mondiale (lastra inferiore). Le lettere indicanti i nominativi dei caduti sono in bronzo applicato. In alto, resi a bassorilievo, sono un elmo e una baionetta. Davanti alla lastra, su una base in cemento armato, è una scultura in ferro, composta da piani verticali, piatti, sporgenti e spezzati.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
----------------------------------	------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
--	------------------

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
--------------------------------------	---------------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
------------------------------------	-----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
---------------------------------	-----------

<b>ISRP - Posizione</b>	sul corpo della lapide, lastra superiore, colonna sinistra
-------------------------	--

<b>ISRI - Trascrizione</b>	MUNTONI GIOV. BATTISTA/ ALTANA GIOV. MARIA/ TIROTTO GIOV. ANTONIO/ MURETTI PIETRO/ PILERI GIOVANNI/ PRUNEDDU MICHELE ANTONIO/ MURETTI GIOV. MARIA/ UGNUTU SALVATORE/ COSSU GIOV. PIETRO/ FADDA GIUSEPPE/ MUNTONI BATTISTA/ LINALDEDDU SALVATORE/ VASA FRANCESCO/ CARBINI PIETRO/ OGGIANO GIOV. MARIA/ SERRA GIOV. ANTONIO
----------------------------	---

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul corpo della lapide, lastra superiore, colonna destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BALBITU FRANCESCO/ LUCCIANO GIUSEPPE/ ADDIS TOMASO/ PERU SALVATORE/ ADDIS SALVATORE/ OGGIANO CLEMENTE/ MORETTI GIOV. MATTEO/ PALA PIETRO/ VASA BATTISTA/ CARTA LEONARDO/ MUZZETTO GIOVANNI/ STANGONI GIOV. MARIA/ FARA PIETRO/ MALU ANTONIO/ MALU PAOLO QUIRICO/ MURETTI PIETRO

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul corpo della lapide, lastra superiore, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CADUTI NELLA GUERRA/ 1915 1918

**NSC - Notizie storico-critiche**

La scultura metallica fu commissionata nel 1976 dall'architetto Piero Florio, collaboratore dell'autore Nerone Ceccarelli, e venne donata al comune di Trinità d'Agultu. In piena consonanza con le opere licenziate dallo scultore in quel torno di anni, essa testimonia la totale assenza di retorica sia per materia e tecnica che per "soggetto", anche in questo caso totalmente privo di riferimenti figurativi. In precedenza l'opera si trovava presso la parrocchiale della SS.Trinità -vedi Musiari, A., Nerone. Giovanni Ceccarelli Scultore, Asti, 2012, pag.50-, successivamente fu spostata presso il cortile del Municipio, formando, assieme alla lapide, l'odierno complesso monumentale. Le foto allegate, conservate presso l'archivio Nerone Ceccarelli, documentano l'opera in lavorazione nello studio dell'artista e nella sua prima collocazione. Trinità d'Agultu possiede una lapide d'epoca dedicata ai caduti della Grande Guerra e affissa nella chiesa di Santa Maria di Vignola (NCT 2000203062 SBAPSAE SS e NU).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Trinità d'Agultu e Vignola
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Sassari,27 - 07038 Trinità d'Agultu e Vignola (OT)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	171938

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	171936
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	171937
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Nunfris, Antonello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori, Maria Paola
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Non si sono potuti reperire dati sulla data di realizzazione della lapide. E' probabile che questa sia stata realizzata negli anni Novanta del secolo passato. Le fotografie della scultura in ferro di Nerone Ceccarelli -nello studio dell'artista e nella sua prima collocazione- e il riferimento bibliografico sono stati forniti dall'associazione culturale Archivio Nerone Ceccarelli.