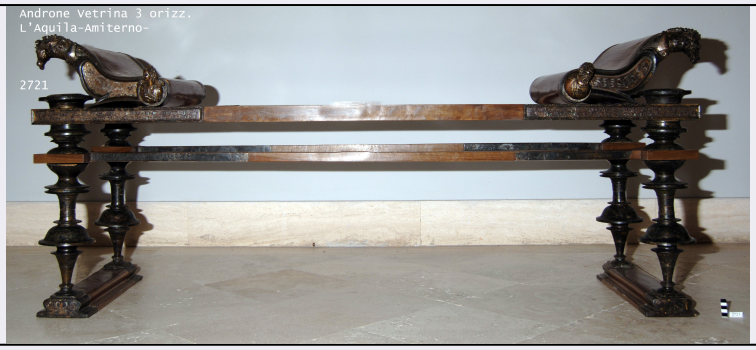
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00252083
ESC - Ente schedatore	S13
ECP - Ente competente	S13
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	letto funerario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	Chieti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Frigerj
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale
LDCS - Specifiche	piano terra, davanti scalone
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	Pizzoli
PRL - Altra localita'	S.Vittorino (frazione ISTAT)
PRL - Altra localita'	Amiternum

UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2721
INVD - Data	1953
STI - STIMA	
STI - STIMA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.16448
GPDPY - Coordinata Y	42.34201
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	141 III - SE
GPBT - Data	1955
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.3109709
GPDPY - Coordinata Y	42.3980015
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	139 II - SO
GPBT - Data	1989
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	necropoli sud orientale amiternum
DSCF - Ente responsabile	SA CH
DSCD - Data	1905
DSCZ - Bibliografia	Pasqui, A. S.Vittorino. Tomba di età romana scoperta presso l'antica

specifica	città di Amiternum, in Notizie Scavi 1907, pp.145-151
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	I a.C.
DTZS - Frazione cronologica	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	20 a.C.
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	0
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione, laminatura
MTC - Materia e tecnica	argento/ agemina
MTC - Materia e tecnica	rame/ agemina
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	58.5
MISN - Lunghezza	196
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Letto funerario amphikephalos, ossia dotato di due testate(fulcra) dal profilo curvilineo, di un telaio rettangolare e di quattro gambe, la cui struttura lignea è stata riproposta anche nelle integrazioni del restauro moderno. Gli apici dei fulcra sono decorati anteriormente con protomi di mulo, realizzati a fusione a tutto tondo e i medaglioni, con busti di figure umane. Le teste equine, incoronate da tralci di edera e pampini, sono realisticamente volte di profilo, verso lo spettatore. Le gualdrappe sono sontuosamente decorate con la tecnica dell'agemina in rame e argento, l'una con semplice motivo a meandro in argento, l' altra con lo stesso meandro, inquadrato da una cornice a onde e triangoli, in rame e argento. I due busti dei medaglioni dei fulcra rappresentano rispettivamente un personaggio di età matura dalla barba fluente e dalla folta capigliatura, che potrebbe identificarsi con Ade, o con un'altra divinità legata alla sfera funeraria (Dioniso?), .. (segue in OSS)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	reintegrato
STCS - Indicazioni specifiche	integro, reintegrato su supporto moderno in legno. Rusulta mancante la punta dell'orecchia sinistra di uno dei due muli dei "culmina"
RS - RESTAURI E ANALISI	

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2015
RSTE - Ente responsabile	SA CH
RSTN - Nome operatore	Bernadet, Renaud
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SA CH 229811
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SA CH 194233
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SA CH 194234
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SA CH 194235
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SA CH 194236
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SA CH 194237
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SA CH 194239
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SA CH 194240

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SA CH 194244
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tuteri, Rosanna
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	RTut2015
BIBN - V., pp., nn.	p.146
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tuteri, Rosanna
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	RTut2014
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tuteri, Rosanna
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	RTut2010
BIBN - V., pp., nn.	p.48-49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giacobello, F.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	Giac2010
BIBN - V., pp., nn.	p.165, nota 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tuteri, Rosanna
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	RTut2009
BIBN - V., pp., nn.	p.480
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tuteri, Rosanna
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	RTut2008
BIBN - V., pp., nn.	pp.174-175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faust, S.

BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	faust89
BIBN - V., pp., nn.	XXX pp.87, 156,157
BIBI - V., tavv., figg.	fig.5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pasqui, A.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	PASQ1907
BIBN - V., pp., nn.	pp.145-151
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Calanca, Rossella
FUR - Funzionario responsabile	Tuteri, Rosanna
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	Calanca, Rossella
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(segue da DESO) …e un giovane erote alato, con tipica capigliatura a ciocche ondulate, caratterizzata da un nodus sopra la testa e lunghi orecchi, quasi ferini, da personaggio dionisiaco. Ha il braccio sinistro piegato sul petto e afferra con la mano una ghirlanda o un tirso con corimbi. La cavità delle pupille negli occhi dei muli e delle figure dei medaglioni induce a supporre che fossero realizzate con un materiale differente, forse pasta vitrea, oggi perduta. Anche il campo interno dei fulcra è riccamente decorato da motivi vegetali realizzati ad intarsio di rame e argento, una sequenza di girali con uccellino e due rami di ulivo con coppie di foglie, frutti, disposti in senso opposto, racchiuse entro una cornice a onde. Il lato del letto, destinato ad essere accostato contro la parete e non direttamente visibile, presenta una decorazione meno elaborata: i medaglioni sono lisci e la sommità dei fulcra è decorata con teste di cigno reclinate sul lungo collo, un motivo generalmente destinato a questa parte secondaria, come mostra il letto rinvenuto nella casa del Menandro a Pompei (Mastroroberto, Gli arredi domestici, in Menander. La casa del Menandro di Pompei, Milano 2003, p.121-124). Nell'attuale ricostruzione, il telaio è formato da quattro traverse maggiori superiori, rivestite da regoli decorati con motivi a meandro in agemina di rame e argento, e da quattro traverse minori di rinforzo. Le gambe sono formate da una sequenza di elementi cilindrici, campaniformi, e a tronco di cono, realizzati a fusione entro matrice e rifiniti al tornio. Questi rocchi, di diverse dimensioni e forma, simulano nella loro articolata successione, la tornitura del piede del mobile. Da un altro monumento funerario di

	Amiternum, denominato “rudere di S. Antonillo” o “tomba di Livia”, posto a nord del teatro, lungo la via Cecilia, proviene un altro letto di bronzo ageminato, con fulcra ugualmente decorati con busti e protomi equine. Il letto è esposto nei Musei Capitolini, Centrale di Montemartini.