

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00636389
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	tentazioni di San Francesco d'Assisi
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Pilotta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso monumentale della Pilotta
LDCU - Indirizzo	Piazzale Pilotta, 13A
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma

LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni
--------------------------	-------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	634
----------------------	-----

INVD - Data	1938/ post
--------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Emilia-Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	PR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Parma
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Sanvitale
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1834
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1552
------------------	------

DTSV - Validità	(?)
------------------------	-----

DTSF - A	1603
-----------------	------

DTSL - Validità	(?)
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Vos Marten de
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1532/ 1603
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003436
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna
--------------------------------	---------------------

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro bruno
--------------------------------	--------------------------------

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ bistro
--------------------------------	----------------------

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ acquerellatura
--------------------------------	------------------------------

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ biacca
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro grigio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	196
MISL - Larghezza	327
MISV - Varie	altezza cartoncino 324/ larghezza cartoncino 455
FRM - Formato	lunetta
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Presenti piccole lacune; fori, probabilmente causati da insetti; macchie scure; sotto il foglio sono visibili delle bolle d'aria.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a penna, inchiostro bruno e inchiostro grigio (sembra di nerofumo), ombre acquerellate a bistro e lumeggiature a biacca su carta bianca. Il foglio è tagliato a lunetta e incollato su cartoncino marrone; il disegno è incorniciato da una sottile striscia dorata. Rappresenta le tentazioni di S. Francesco d'Assisi, all'interno di una grotta, a due aperture, che si affaccia su un paesaggio. Il Santo è visto frontalmente, seduto, sulla parte sinistra, mentre un altro frate (oppure è lo stesso Francesco) è raffigurato di spalle con le braccia alzate. Al centro è raffigurato il demonio con le sembianze di un piccolo drago.
DESI - Codifica Iconclass	11H(FRANCESCO)35
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco d'Assisi. Attributi: (San Francesco d'Assisi) crocifisso. Animali fantastici: drago. Paesaggio: grotta. Veduta: paese.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso su controfondo, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	39
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, corsivo
ISRP - Posizione	verso su controfondo, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	634/ De Vos Martino/ Tentazione di S. Francesco
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	passé-partout, piatto posteriore in basso a destra
ISRI - Trascrizione	634

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	passé-partout, piatto posteriore in basso a destra
ISRI - Trascrizione	30

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	passé-partout, piatto anteriore in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MARTINO DE VOS (?) – La tentazione di/ S.Francesco/ inv.n.634/ a penna ed acquarello su carta bianca/ cm.19,7 x 32,8

NSC - Notizie storico-critiche

Il Catalogo dei quadri e dei disegni dell'ex Galleria Sanvitale, compilata dall'Accademia nel 1834, cita il disegno al n. 58: "Tentazioni di S. Francesco d'Assisi; disegno su carta azzurrina, lumeggiato a biacca e colle ombre a fuligine; attribuito a Martino de Vos". Nell'Inventario generale corrente, manoscritto del 1938-39 e anni seguenti, conservato presso la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio di Parma e Piacenza è segnalato che lo stato di conservazione del disegno risulta discreto. Proviene dalla Galleria Sanvitale nel 1834. Inventariato come: "Disegno di una lunetta, a penna e acquerello su carta bianca, con 'La tentazione di S. Francesco'. Autore Martino de Vos (?)".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Sanvitale Luigi e Giovanni
ACQD - Data acquisizione	1834

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Complesso Monumentale della Pilotta – Galleria Nazionale di Parma
CDGI - Indirizzo	Piazzale della Pilotta 15 – 43121 Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SBEAP PR

FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBEAP di Parma e Piacenza
FTAN - Codice identificativo	SBEAP PR 634
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario patrimoniale
FNTT - Denominazione	Catalogo de' Quadri e Disegni della Galleria Sanvitale compilato per servire all'Atto di Consegnazione fatto dall'Accademia dagl'Ill.mi Conti Luigi e Giovanni Sanvitale, 26 gennaio 1835
FNTD - Data	1835
FNTF - Foglio/Carta	n. 58
FNTN - Nome archivio	SBEAP PR
FNTS - Posizione	Archivio SBEAP Parma e Piacenza
FNTI - Codice identificativo	00004666
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario patrimoniale
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei Dipinti, Disegni e Stampe della R. Galleria di Parma
FNTD - Data	1938
FNTF - Foglio/Carta	inv. 634
FNTN - Nome archivio	SBEAP PR
FNTS - Posizione	Archivio SBEAP Parma e Piacenza
FNTI - Codice identificativo	00004669
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci, Corrado
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBH - Sigla per citazione	00004005
BIBN - V., pp., nn.	p. 290
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Agazzi, Nicoletta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Disegno incorniciato da passe-partout.