# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00446976 |
| **ESC - Ente schedatore** | S36 |
| **ECP - Ente competente** | S36 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | decorazione pittorica |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Paride |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Emilia-Romagna |
| **PVCP - Provincia** | PR |

| | |
|---|---|
| **PVCC - Comune** | Sissa Trecasali |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | castello |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Rocca dei Terzi |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | primo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1700 |
| **DTSV - Validità** | ca |
| **DTSF - A** | 1725 |
| **DTSL - Validità** | ca |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Bolla Giovanni |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1650/ 1735 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000176 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | intonaco/ pittura a fresco |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | UNR |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Sono visibili diverse fessurazioni, dovute con tutta probabilità agli eventi sismici del 2008 e del 2012. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (numero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (numero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Paride. Abbigliamento: mantello giallo. Oggetti: corno da caccia, lancia. Animali: cane. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Giovanni Bolla, la cui formazione gravita intorno al Bibiena e al Cignani, fu un pittore molto attivo a Parma e nei dintorni. La decorazione è all'interno di una cornice in stucco, realizzata alla maniera di Carlo Bossi, scultore attivo nel parmense intorno alla prima metà del '700. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |

| | |
|---|---|
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBSAE PR 143116 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Godi G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1984 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00004772 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | vol. 1, pag 187 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bacchini A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1973 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00004766 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pagg. 75-91 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 2 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene di proprietà privata |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2015 |
| **CMPN - Nome** | Spadafora R. |
| **RSR - Referente scientifico** | Cattani R. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Agazzi N. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Quagliotti M.C. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2015 |
| **RVMN - Nome** | Spadafora R. |