

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00021708 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900293401 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Ritratto di Alfonso II d'Este. |
|------------------------|--------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| PVL - Altra località | Castello |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Villa medicea della Petraia |
| LDCU - Indirizzo | Via della Petraia, 40 |
| LDCS - Specifiche | stanza 17, stanza dei custodi |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|--|-------------------------------|
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Ritratto di Alfonso II d'Este |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Cristofano dell'Altissimo |

| | |
|---|--|
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1587 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | FI/ Firenze/ Gallerie degli Uffizi |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1575 |
| DTSF - A | 1585 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Allori Alessandro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1535/ 1607 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000016 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 90 |
| MISL - Larghezza | 69 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | piccole mancanze |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 61 B 2 (ALFONSO II D'ESTE) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: Alfonso II d'Este. Abbigliamento: contemporaneo; armatura. Oggetti: elmo; collana con pendente. Armi: spada. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRP - Posizione | retro |
| ISRI - Trascrizione | 102 (azzurro) 12 (nero barrato) 555 (nero barrato) 2825 (nerobarrato) 82 (nero barrato) 115 (bruno barrato) 865 (bruno barrato nero) 1495 (bruno barrato giallo) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Dipinto di buona qualità di ambito alloriano. Il pendente, poco leggibile, potrebbe essere l'ordine di San Michele, concesso al valor militare della casa di Francia, con la quale gli Este erano particolarmente legati. Alfonso II (1533-1597) era figlio di Alfonso I e Lucrezia Borgia e marito di Renata di Francia, segregata per le sue simpatie calviniste. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15 32950 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 216145 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario a Capi di Mobili, e tutt'altro esistente nella R. Villa della Petraia |
| FNTD - Data | 1795- 1799 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 5 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte |
| FNTS - Posizione | IRC 4898 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF IRC 4898 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario di tutti i mobili esistenti nella Real Villa della Petraia |
| FNTD - Data | 1780 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 85 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte |
| FNTS - Posizione | IRC 4896 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF IRC 4896 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| | Inventario di tutti i mobili, Biancheria etc. esistenti nella Real Villa |

| | |
|--|--|
| FNTT - Denominazione | della Petraia |
| FNTD - Data | 1785 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 255 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte |
| FNTS - Posizione | IRC 4897 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF IRC 4897 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Mobili della R. Villa della Petraia |
| FNTD - Data | 1845 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 1495 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte |
| FNTS - Posizione | 4903-4904 |
| FNTI - Codice identificativo | Petraia 1845 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Dizionario biografico |
| BIBD - Anno di edizione | 1960- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000386 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. XXI p. 56 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Turrini S. |
| RSR - Referente scientifico | Paolucci A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bellini F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Aggiornamento collocazione specifica 2013/14 |