

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281668
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900281668
ROZ - Altre relazioni	0900281668
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	Primo ordine, primo riquadro da sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santo Stefano I papa (?)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVL - Altra località	Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea della Petraia
LDCU - Indirizzo	Via della Petraia, 40
LDCS - Specifiche	stanza 38, piano superiore, Cappella
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1634
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sacchi Pandolfo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1608-1635
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007681
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Poccetti Bernardino
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Lrenzo de' Medici
<b>CMMD - Data</b>	1634
<b>CMMF - Fonte</b>	ASF, Possessioni 1634, 4196, c.240,
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	vaste lacune, caduta di colore, ossidazione della biacca.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (STEFANO PAPA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Santo Stefano I papa. Abbigliamento: contemporaneo; piviale; guanti. Attributi: (Santo Stefano papa) tiara; libro; stendardo co croce di Santo Stefano. Architetture: nicchia a conchiglia; mensole. Decorazioni: mascheroni; festone; volute.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La cappella nobile al primo piano della Villa della Petraia conserva un ciclo di affreschi sinora non preso in considerazione dagli studiosi. Recentemente Silvia Mascalchi (1989) 1 o ha attribuito a Pandolfo Sacchi, collegando a lui documenti (già" citati dal Chiostri e dalla Borea) che ricordano il pittore attivo per Don Lorenzo de1 Medici alla Petraia, nel 1634, per affreschi non meglio precisati. Formatosi nell'ambito della bottega del Poccetti con il quale collaborò, soprattutto come fiorista, ad Artimino e alla Sala di Bona a Pitti (1608-1610), il Sacchi e' stato riconosciuto anche nella Sala dell'Udienza a Poggio Imperiale (1623) e si firma nella loggia della Villa di Mezzomonte (1631-1634). Gli affreschi della Petraia sarebbero tra le ultime opere del Sacchi, che risulta iscritto all'Accademia del Disegno sino al 1635. In essi il pittore rinuncia alla sua specializzazione di fiori sta offrendo un esempio di adesione puntuale ai modi del maestro Poccetti, con riferimenti alla tradizione cinquecentesca (Raffaello, Andrea del Sarto). Dal punto di vista iconografico il ciclo della cappella della Petraia mostra una episodicità' che indica con evidenza la mancanza di un programma unitario. Alcuni soggetti sono poi di difficile spiegazione.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 32894
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 278412
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTF - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTD - Data</b>	1634
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 240
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Possessioni
<b>FNTS - Posizione</b>	4196
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF Possessioni 4196
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTF - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTD - Data</b>	1634
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 179v
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Possessioni
<b>FNTS - Posizione</b>	4221
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF Possessioni 4221
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carocci G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906-1907
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000191
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 282
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiostrì F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009439
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 30-31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Natura morta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001754
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 549
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Quadreria Don
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007036
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 20
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	EXART15/ Casciu S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bellini F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Aggiornamento collocazione specifica 2013/14