

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281669
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900281669

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	primo riquadro da sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio
------------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVL - Altra località	Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea della Petraia
LDCU - Indirizzo	Via della Petraia, 40
LDCS - Specifiche	primo piano, loggiato accanto al gabinetto della Fiorenza.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1608
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Daddi Cosimo
AUTA - Dati anagrafici	1555-1560/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	00007682
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Lrenzo de' Medici
CMMD - Data	1634
CMMF - Fonte	ASF, Possessioni 1634, 4196, c.240,
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	superficie pittorica molto consunta e frammentaria, a causa di interventi ottocenteschi di ristrutturazione.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 11 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: colline alberate; cielo con nubi. Costruzioni: case coloniche. Decorazioni: cornici; cartocci; volute; modanature.
NSC - Notizie storico-critiche	Come si legge nelle pagine di C. Acidini dedicate a queste stanze della Petraia (1987), la presenza delle armi Medici-Lorena nelle decorazioni pittoriche, permette una datazione, anche per i nostri affreschi, compresa fra il 1589 ed il 1608, ovvero gli anni del granducato di Ferdinando I e Cristina di Lorena, che avevano scelto la Petraia come residenza estiva. Quanto al loro autore, C. Acidini avrebbe fatto riferimento alla presenza, qui alla Petraia, di Cosimo Daddi, pittore molto apprezzato dalla sovrana. Lo stato di conservazione degli affreschi sarebbe dovuto, in gran parte, ad un intervento ottocentesco di risistemazione dell'ambiente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 32930
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Acidini Luchinat C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00009438
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIBI - V., tavv., figg.	ill. p. 73
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990

CMPN - Nome	EXART15/ Cappugi L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Aggiornamento collocazione specifica 2013/14