

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00548595 |
| ESC - Ente schedatore | S238 |
| ECP - Ente competente | S61 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0900548595 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scomparto di predella |
| OGTP - Posizione | seconda scena |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Santo vescovo con monache in preghiera tra Santa Caterina da Siena e un Santo |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDcn - Denominazione attuale | Palazzo Buonsignori e Brigidi |
| LDCU - Indirizzo | Via San Pietro, 29 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale |
| LDCS - Specifiche | depositi |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 158 mag |
| INVD - Data | 1930 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 787 |
| INVD - Data | 1973 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** SI**PRVC - Comune** Siena**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCD - Denominazione** Regio Istituto di Belle Arti**PRCU - Denominazione spazio viabilistico** Via della Sapienza**PRCM - Denominazione raccolta** Galleria d'Arte Senese**PRCS - Specifiche** attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1816 post**PRDU - Data uscita** 1930**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1564**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1572**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Billò Tiberio**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1564/ 1572**AUTH - Sigla per citazione** PNA00707**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 20**MISL - Larghezza** 30**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Sbiadimento generale dei colori; ossidazione della biacca nelle vesti dei santi e lungo le membrature architettoniche. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scomparto di predella. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H : 11 P 31 13 : 11 HH (CATERINA DA SIENA) : 11 H |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santa Caterina da Siena. Figure: Santo vescovo; monache; Santo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | verso della tavola |
| ISRI - Trascrizione | 158 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | etichetta sul verso della tavola |
| ISRI - Trascrizione | MAGAZZINO 1930 N. 158 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali, corsivo |
| ISRP - Posizione | etichetta sul verso della tavola |
| ISRI - Trascrizione | SOPRINTENDENZA PER I BENI ARTISTICI E STORICI PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO - SIENA- / INVENTARIO GENERALE: N. 797/ INVENTARIO PRECEDENTE: N.158 MAG / PROVENIENZA: AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI SIENA |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | alienazione |
| ACQN - Nome | Comune di Siena |
| ACQD - Data acquisizione | 1866 |
| ACQL - Luogo acquisizione | SI/ Siena |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione | Amministrazione Provinciale di Siena |

specifica

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento alienazione

ALND - Data evento 1930/05/15

ALNN - Note A seguito del Decreto, il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato.

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 91605

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2002

CMPN - Nome Franchi F.

FUR - Funzionario responsabile Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2002

RVMN - Nome Franchi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile Mangiavacchi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2009

AGGN - Nome Quercioli A.

AGGF - Funzionario responsabile Mangiavacchi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2016

AGGN - Nome Ranieri, Annalisa

AGGF - Funzionario responsabile Guiducci, Anna Maria