

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00207500 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|----------------|
| RVEL - Livello | 31 |
| RVER - Codice bene radice | 0100207500 A |
| RVES - Codice bene componente | 0100207501 |
| ROZ - Altre relazioni | 0100207500A-26 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

QNT - QUANTITA'

| | |
|-------------------------------|----|
| QNTQ - Numero d'ordine | 28 |
|-------------------------------|----|

SGT - SOGGETTO

| | |
|--|--|
| SGTI - Identificazione | ritratto a mezzo busto di Emanuele Filiberto di Savoia |
| SGTP - Titolo proprio | EMANUEL PHILIBERTUS SABAUDIAE DUX |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Ritratti di personaggi maschili di Casa Savoia |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Racconigi |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Reale |
| LDCU - Indirizzo | via Morosini, 3 |
| LDCS - Specifiche | Piano terreno, sala n. T 9 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|--------|
| INVN - Numero | R 8286 |
| INVD - Data | 1955 |

| | |
|--------------------|--|
| STI - Stima | |
|--------------------|--|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | CN |
| PRVC - Comune | RACCONIGI |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| PRCT - Tipologia | castello |
| PRCQ - Qualificazione | museo |
| PRCD - Denominazione | Castello Reale |
| PRCS - Specifiche | caseggiati bassi, deposito n. 27 |

| | |
|-------------------|--|
| PRD - DATA | |
|-------------------|--|

| | |
|--------------------|------------|
| PRDU - Data uscita | 1955/ post |
|--------------------|------------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

| | |
|----------------|----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
|----------------|----------|

| | |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | CN |
|------------------|----|

| | |
|---------------|-----------|
| PRVC - Comune | Racconigi |
|---------------|-----------|

| | |
|-----------------|-----------|
| PRVL - Località | RACCONIGI |
|-----------------|-----------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|----------|
| PRCT - Tipologia | castello |
|------------------|----------|

| | |
|----------------------|----------------|
| PRCD - Denominazione | Castello Reale |
|----------------------|----------------|

| | |
|-------------------|---|
| PRCS - Specifiche | piano terreno: locali della cappella, deposito, stanza 1, appoggiato sulpavimento |
|-------------------|---|

PRD - DATA

| | |
|--------------------|-----------|
| PRDU - Data uscita | Ante 2006 |
|--------------------|-----------|

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

| | |
|------------------|--------|
| ADLL - Tipologia | volume |
|------------------|--------|

| | |
|-----------------------------------|---|
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Augustae regiaeque sabaudiae domus arbor gentilitia |
|-----------------------------------|---|

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| ADLA - Autore della pubblicazione | Ferrero di Lavriano abate |
|-----------------------------------|---------------------------|

| | |
|-----------------|------|
| ADLE - Edizione | 1702 |
|-----------------|------|

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| ADLS - Situazione attuale | stampa non più in volume |
|---------------------------|--------------------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

| | |
|---------------------------|--------|
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
|---------------------------|--------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1703 |
|-----------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|-----------------|------|

| | |
|----------|------|
| DTSF - A | 1703 |
|----------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

| | |
|------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|-----------------------------------|-------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
|-----------------------------------|-------------|

| | |
|--------------------------------------|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
|--------------------------------------|------------|

| | |
|--------------------|-------------------|
| AUTN - Nome scelto | De Lange François |
|--------------------|-------------------|

| | |
|------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1675/ 1756 |
|------------------------|------------|

| | |
|---|--|
| AUTH - Sigla per citazione | 00004104 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Tasnière Georges |
| AUTA - Dati anagrafici | 1632/ 1704 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004065 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 275 |
| MISL - Larghezza | 220 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 281 |
| MIFL - Larghezza | 230 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Sporcizia, pieghe della carta, buchi, macchie, abrasioni e muffe. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 A 71 : 61 B 2 (Emanuele Filiberto di Savoia) 11 (+53) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Ritratti: ritratto virile. Personaggi: Emanuele Filiberto di Savoia. Abbigliamento: armatura; collare dell'Ordine della Santissima Annunziata. Decorazioni: nastri; tralci d'alloro. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Emanuel Philibertus Caroli III filius, Sabaudie/ Dux X Cypri Rex, aBeroldo XXVIII. Natus die 8 Iulij, anno 1528./ Margarite a Franciaconiugio iungitur. Caroli V Cesaris avunculi/ ut primum per etatem potuit, omnibus in prelijs lateri adhesit, strenueque militavit. Ad Nerolindam, ad Mullenbergam feliciter Cesareis/ imperavit copijs. A Philippo Hispaniarum Rege consobrino, scepiris/ a Patre donato Belgij Prorex, nec non Summus exercituum/ Prefectus designatus, Gallos ad Augustam Veromandorum, ad/ Grauelingam ita delevit, & |

attrivit, ut paxauspicatissima, duoque/ faustissima matrimonia subsecuta fuerint,totamque Sabaudam, &/ Subalpinam ditionem receperit; ex hinc populoslegibus &/ religione continere, arces presidij munire, militaremrestituere/ disciplinam, fines ditionis prolatore, Principum dissidia/componere numquam desiuit. Tot, tantisque rebus amplissimis/ perfunctus,occubuit Taurini die 30 Augusti, anno 1580.

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | 28 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | G. Tasniere sculps. Taurini/ 1703 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | F.I.D. Lange Annessiensin del. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla cornice del ritratto |
| ISRI - Trascrizione | EMANUEL PHILIBERTUS SABAUDIAE DUX & C. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro |
| ISRI - Trascrizione | R 3077 (a matita/ blu) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro |
| ISRI - Trascrizione | R 8286 (a pennello/ giallo) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro |
| ISRI - Trascrizione | PPR 7582 (stampigliato in verde) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La stampa appartiene ad una serie di ritratti di personaggi di Casa Savoia realizzata in massima parte dall'incisore francese George Tasnière intorno al 1703. I ritratti avevano il compito di illustrare il volume "Augustae regiaeque sabaudiae domus arbor gentilitia" realizzato dall'abate Ferrero di Lavriano in quegli anni (la data sul frontespizio è 1702, ma molte delle incisioni sono dell'anno successivo; A. Baudi di Vesme, Schede Vesme : l'arte in Piemonte dal 16. al 18. secolo - Società piemontese di archeologia e belle arti, 1963, p. 1031). Il volume, di cui si conserva una copia alla Biblioteca Reale di Torino, è scritto in due lingue, latino e francese, e racconta le vicende biografiche dei vari personaggi; in base al confronto operato con il volume originale, si può constatare come la serie non sia completa, poichè manca il ritratto di Umberto I; nel volume della Reale, sono inseriti anche i ritratti e le biografie di Vittorio Amedeo II e Carlo Emanuele II, incisi però in epoca successiva. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAD TO 211481 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Gabrielli N. |
| FNTT - Denominazione | INVENTARIO DI RACCONIGI - BENI EX-SOVRANI IN PROVINCIA DI CUNEO - COMUNEDI RACCONIGI - VALUTAZIONE DEI BENI MOBILI DI PREGIO ARTISTICO O STORICOO DI ANTICHITA' |
| FNTD - Data | 1955 |
| FNTF - Foglio/Carta | pp. 848- 857 |
| FNTN - Nome archivio | SPSAD TO |
| FNTS - Posizione | n. r. |

| | |
|--|--|
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | [Baudi di Vesme, Antonio] |
| BIBD - Anno di edizione | 1963-1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 01000458 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. III, pp. 1028-1031 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bénézit, Emmanuel |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003937 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. VI, pp. 426-427 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | AA. VV. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003938 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 421-422 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ferrero di Lavriano |
| BIBD - Anno di edizione | 1702 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003939 |
| BIBN - V., pp., nn. | NR |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | MARINO L. |
| FUR - Funzionario responsabile | CILIENTO B. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Semenzato A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Barbero, Enrico Edoardo |

