SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00207500
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello	11
RVER - Codice bene radice	0100207500 A
RVES - Codice bene componente	0100207504
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa

OGTT - Tipologia	stampa di invenzione	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
QNT - QUANTITA'		
QNTO - Numero d'ordine	11	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di Bonifacio di Savoia	
SGTP - Titolo proprio	BONIFACIUS SABAUDIAE MAURIANAEQUE COMES	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Ritratti di personaggi maschili di Casa Savoia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	CN	
PVCC - Comune	Racconigi	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale	
LDCU - Indirizzo	via Morosini, 3	
LDCS - Specifiche	Piano terreno, stanza n. T 17	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 8271	
INVD - Data	1955	
STI - Stima		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte	
PRVP - Provincia	CN	
PRVC - Comune	RACCONIGI	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
PRCT - Tipologia	castello	
PRCQ - Qualificazione	museo	
PRCD - Denominazione	Castello Reale	
PRCS - Specifiche	caseggiati bassi, deposito n. 27	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1955/ post	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Piemonte	
PRVP - Provincia	CN	
PRVC - Comune	Racconigi	
PRVL - Località	RACCONIGI	
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello	
PRCD - Denominazione	Castello Reale	
PRCS - Specifiche	piano terreno: locali della cappella, deposito, stanza 1, appoggiato sul pavimento	
RO - RAPPORTO		
ADL - AREA DEL LIBRO		
ADLL - Tipologia	volume	
ADLT - Titolo della pubblicazione	Augustae regiaeque sabaudiae domus arbor gentilitia	
ADLA - Autore della pubblicazione	Ferrero di Lavriano abate	
ADLE - Edizione	1702	
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1700	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1700	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	De Lange François	
AUTA - Dati anagrafici	1675/ 1756	
AUTH - Sigla per citazione	00004104	
AUT - AUTORE	· .	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bouchet A.
AUTA - Dati anagrafici	notizie primo quarto sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00004106
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	278
MISL - Larghezza	224
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	287
MIFL - Larghezza	224
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Sporcizia, consistente attacco di insetti xilofagi, carta sporca, perdita del vetro e sconnessione della cornice.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 2 (Bonifacio di Savoia) 11 (+53)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: ritratto virile. Personaggi: Bonifacio di Savoia. Abbigliamento: armatura; elmo. Decorazioni: nastri; tralci d'alloro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Bonifacius Amedei IV filius/ Sabaudiae, Maurianaeque Comes XI Chablasij et Augustae Salassorum Dux II./ Natus Camberii anno 1244 Margaritae Belgij Comitissae a Belgicis Proceribus,/ qui ab ipsa defecerant, in summas adductae angustias armis opem tulit; Belga /rumque animos fregit. Vix a Belgio redux, eum res ipsi fuit cum Carolo/ Andeganensi, qui moleste ferens quod partes Magnifredi Regis Neapolis suscepisset/ Taurinum occupavit nutantia rei Sabaudae fata magno animo Bonifacius suscepit, Alpi/bus cum exercitu exscensis. Ripulis cum hoste congrediens proelium, incruenta/ victoria, secundum sibi fecit; sed renovata pugna cum hoste Marchionis Salu/tiarum, et Astensium copiis aucto, ad extrema descendens, illudente fortuna, frac/tus captivus Taurinum adducitur ubi moerore confectus sine sobole inte/riit die I^ Februarii Anno 1263.

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	11
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Bouchet Sculp. Lug.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	F.I.D. Lange del. 1700
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla cornice del ritratto
ISRI - Trascrizione	BONIFACIUS SABAUDIAE MAURIANAEQUE COMES
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	R 3062 (a matita/ blu)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	R 8271 (a pennello/ giallo)
ISR - ISCRIZIONI	

Г		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sulla traversa della cornice	
ISRI - Trascrizione	11	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	retro	
ISRI - Trascrizione	P.P.R. 7566 (stampigliato in verde)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sul retro del foglio	
ISRI - Trascrizione	7566	
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa appartiene ad una serie di ritratti di personaggi di Casa Savoia realizzata in massima parte dall'incisore francese George Tasnière intorno al 1703. I ritratti avevano il compito di illustrare il volume "Augustae regiaeque sabaudiae domus arbor gentilitia" realizzato dall'abate Ferrero di Lavriano in quegli anni (la data sul frontespizio è 1702, ma molte delle incisioni sono dell'anno successivo; A. Baudi di Vesme, Schede Vesme: l'arte in Piemonte dal 16. al 18. secolo - Società piemontese di archeologia e belle arti, 1963, p. 1031). Il volume, di cui si conserva una copia alla Biblioteca Reale di Torino, è scritto in due lingue, latino e francese, e racconta le vicende biografiche dei vari personaggi; in base al confronto operato con il volume originale, si può constatare come la serie non sia completa, poichè manca il ritratto di Umberto I; nel volume della Reale, sono inseriti anche i ritratti e le biografie di Vittorio Amedeo II e Carlo Emanuele II, incisi però in epoca successiva. Cornice in legno a listelli.	
	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211477	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211588
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211555
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	INVENTARIO DI RACCONIGI - BENI EX-SOVRANI IN PROVINCIA DI CUNEO - COMUNE DI RACCONIGI - VALUTAZIONE DEI BENI MOBILI DI PREGIO ARTISTICO O STORICO O DI ANTICHITA'
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	p. 846
FNTN - Nome archivio	SPSAD TO
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Baudi di Vesme, Antonio]
BIBD - Anno di edizione	1963-1968
BIBH - Sigla per citazione	01000458
BIBN - V., pp., nn.	vol. III, pp. 1028-1031
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bénézit, Emmanuel
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00003937
BIBN - V., pp., nn.	vol. VI, pp. 426-427
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrero di Lavriano
BIBD - Anno di edizione	1702
BIBH - Sigla per citazione	00003939
BIBN - V., pp., nn.	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	O AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	MARINO L.
FUR - Funzionario responsabile	CILIENTO B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edaordo
AGGF - Funzionario responsabile	Gualano, Franco