

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00207500
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	12
RVER - Codice bene radice	0100207500 A
RVES - Codice bene componente	0100207503

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNT0 - Numero d'ordine	12
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di Pietro di Savoia
SGTP - Titolo proprio	PETRUS SABAUDIAE COMES
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Ritratti di personaggi maschili di Casa Savoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	Piano terreno, stanza n. T 9

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 8272
INVD - Data	1955
STI - Stima	

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	RACCONIGI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Castello Reale
PRCS - Specifiche	caseggiati bassi, deposito n. 27
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1955/ post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	CN
-------------------------	----

PRVC - Comune	Racconigi
----------------------	-----------

PRVL - Località	RACCONIGI
------------------------	-----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Castello Reale
-----------------------------	----------------

PRCS - Specifiche	piano terreno: locali della cappella, deposito, stanza 1, appoggiato sul pavimento
--------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	volume
-------------------------	--------

ADLT - Titolo della pubblicazione	Augustae regiaeque sabaudiae domus arbor gentilitia
------------------------------------------	-----------------------------------------------------

ADLA - Autore della pubblicazione	Ferrero di Lavriano abate
------------------------------------------	---------------------------

ADLE - Edizione	1702
------------------------	------

ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
----------------------------------	--------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1703
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
------------------------------------------	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---------------------------------------------	------------

AUTN - Nome scelto	De Lange François
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1675/ 1756
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00004104
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
------------------------------------------	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Giffart Pierre
AUTA - Dati anagrafici	1638/ 1723
AUTH - Sigla per citazione	00004105
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	282
MISL - Larghezza	230
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	288
MIFL - Larghezza	235
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sporcizia, consistente attacco di insetti xilofagi, carta lacerata e corrosa sui bordi, sconnessioni del vetro e scollamento della cornice.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 2 (Pietro di Savoia) 11 (+53)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: ritratto virile. Personaggi: Pietro di Savoia. Abbigliamento: armatura; mantello. Decorazioni: nastri; tralci d'alloro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Petrus Thomae filius, Sabaudiae Comes XII, Chablasij,/ et Augustae Salassorum Dux III, vulgo dictus Parvulus Carolus/ Magnus, Secusiae natus anno 1203. Annae filiae Aymonis a/ Fociniaco; Focianiaciensis tractus heredi nupsit; Bonifacio sine sabole de/functo in jura Sabaudae ditionis succedens, primum omnium nepotem ense/ vindicavit. Rodulphum Comitem Genevae partium factiosarum Ducem fregit./ Arcibusque, quas occupaverat, receptis eum ad Clientelare Sacramentum adegit./ Cum Lausembergensi Comite semel, adque iterum feliciter congressus est, Bernen/semque Civitatem, contra quam dictus Comes consilia inierat adeo sustinuit,/ ut ipsamet Civitas tanto Tutatori ultro se dederit. In Astenses grevissima/ bella gessit, nonnullasque regiones adeptus occubuit fine masculis anno 1268.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	12 [ripetuto sul cartiglio]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P. Giffart sculptor regius sculpsit Parisys
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	F.I.D. Lange del.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla cornice del ritratto
ISRI - Trascrizione	PETRUS SABAUDIAE COMES & C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	R 3063 (a matita/ blu)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	R 8272 (a pennello/ giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	12 [ripetuto sulla traversa della cornice]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	P.P.R. 7567 (stampigliato in verde)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La stampa appartiene ad una serie di ritratti di personaggi di Casa Savoia realizzata in massima parte dall'incisore francese George Tasnière intorno al 1703. I ritratti avevano il compito di illustrare il volume "Augustae regiaeque sabaudiae domus arbor gentilitia" realizzato dall'abate Ferrero di Lavriano in quegli anni (la data sul frontespizio è 1702, ma molte delle incisioni sono dell'anno successivo; A. Baudi di Vesme, Schede Vesme : l'arte in Piemonte dal 16. al 18. secolo - Società piemontese di archeologia e belle arti, 1963, p. 1031). Il volume, di cui si conserva una copia alla Biblioteca Reale di Torino, è scritto in due lingue, latino e francese, e racconta le vicende biografiche dei vari personaggi; in base al confronto operato con il volume originale, si può constatare come la serie non sia completa, poichè manca il ritratto di Umberto I; nel volume della Reale, sono inseriti anche i ritratti e le biografie di Vittorio Amedeo II e Carlo Emanuele II, incisi però in epoca successiva. Cornice in legno a listelli.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211462

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211593

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	INVENTARIO DI RACCONIGI - BENI EX-SOVRANI IN PROVINCIA DI CUNEO - COMUNE DI RACCONIGI - VALUTAZIONE DEI BENI MOBILI DI PREGIO ARTISTICO O

STORICO O DI ANTICHITA'

FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	p. 846
FNTN - Nome archivio	SPSAD TO
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Baudi di Vesme, Antonio]
BIBD - Anno di edizione	1963-1968
BIBH - Sigla per citazione	01000458
BIBN - V., pp., nn.	vol. III, pp. 1028-1031

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bénézit, Emmanuel
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00003937
BIBN - V., pp., nn.	vol. VI, pp. 426-427; vol. IV, p. 717

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrero di Lavriano
BIBD - Anno di edizione	1702
BIBH - Sigla per citazione	00003939
BIBN - V., pp., nn.	NR

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	MARINO L.
FUR - Funzionario responsabile	CILIENTO B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario	

