

SCHEDA



| CD - CODICI | |
|--|--------------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00207500 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 13 |
| RVER - Codice bene radice | 0100207500 A |
| RVES - Codice bene componente | 0100207505 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |

| | |
|--|--|
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTO - Numero d'ordine | 13 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ritratto a mezzo busto di Filippo I di Savoia |
| SGTP - Titolo proprio | PHILIPPUS I SABAUDIAE COMES |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Ritratti di personaggi maschili di Casa Savoia |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Racconigi |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Reale |
| LDCU - Indirizzo | via Morosini, 3 |
| LDCS - Specifiche | Piano terreno, stanza n. T 9 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|--------|
| INVN - Numero | R 8273 |
| INVD - Data | 1955 |
| STI - Stima | |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | CN |
| PRVC - Comune | RACCONIGI |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| PRCT - Tipologia | castello |
| PRCQ - Qualificazione | museo |
| PRCD - Denominazione | Castello Reale |
| PRCS - Specifiche | caseggiati bassi, deposito n. 27 |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------------|
| PRDU - Data uscita | 1955/ post |
|---------------------------|------------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|--|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | CN |
| PRVC - Comune | Racconigi |
| PRVL - Località | RACCONIGI |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | castello |
| PRCD - Denominazione | Castello Reale |
| PRCS - Specifiche | piano terreno: locali della cappella, deposito, stanza 1, appoggiato sul pavimento |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | ante 2016 |
| RO - RAPPORTO | |
| ADL - AREA DEL LIBRO | |
| ADLL - Tipologia | volume |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Augustae regiaeque sabaudiae domus arbor gentilitia |
| ADLA - Autore della pubblicazione | Ferrero di Lavriano abate |
| ADLE - Edizione | 1702 |
| ADLS - Situazione attuale | stampa non più in volume |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1703 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | De Lange François |
| AUTA - Dati anagrafici | 1675/ 1756 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004104 |
| AUT - AUTORE | |

| | |
|---|--|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Giffart Pierre |
| AUTA - Dati anagrafici | 1638/ 1723 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004105 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 277 |
| MISL - Larghezza | 222 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 284 |
| MIFL - Larghezza | 235 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Sporcizia, attacco di insetti xilofagi, macchie sulla carta. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 A 71 : 61 B 2 (Filippo I di Savoia) 11 (+51 3) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Ritratti: ritratto virile. Personaggi: Filippo I di Savoia. Abbigliamento: copricapo; mantello. Decorazioni: nastri; tralci d'alloro. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Philippus I Thomae filius, Sabaudiae Comes XIII Chablasij, et/ Augustae Salassorum Dux IV natus Aquaebellae anno 1207 ab Innocentio/ IV Pontifice, licet sacros non suscepisset ordines, Lugduni Episcopus electus Eccle/siam Lugdunensem diu rexit. Fratre diem functo sine masculis, Alexia filia/ Othonis Burgundiae Comitis in uxorem ducta, bellum cum Hugone Delphino, Del/phinatus Duce semel, et rursus gessit, fausteque confecit. In Rodulphum Au/gustae Vindelicorum Comitem, Henrici Neocommi Comitis partes suscipiens/ Neocomum, obsidione cinctum, liberavit, Rodulphumque e Romana ditione/ ejecit. Bressia Baugiacensium testamentis, et hymeneis Sabaudiae adjuncto/ cum ab Alexia nullos suscepisset liberos, |

Amedeum Thomae II a Sabau/dia secundogenitum in Sabaudiae jura vocavit. Naturae cessit Anno 1284/ mense Decembris.

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | 13 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | P. Giffart sculptor regius sculpsit Parisiis |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | F.I.D. Lange del. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla cornice del ritratto |
| ISRI - Trascrizione | PHILIPPUS I SABAUDIAE COMES & C. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro |
| ISRI - Trascrizione | R 3064 (a matita/ blu) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro |

| | |
|--|---|
| ISRI - Trascrizione | R 8273 (a pennello/ giallo) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sulla traversa della cornice |
| ISRI - Trascrizione | 13 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro |
| ISRI - Trascrizione | P.P.R. 7568 (stampigliato in verde) |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>La stampa appartiene ad una serie di ritratti di personaggi di Casa Savoia realizzata in massima parte dall'incisore francese George Tasnière intorno al 1703. I ritratti avevano il compito di illustrare il volume "Augustae regiaeque sabaudiae domus arbor gentilitia" realizzato dall'abate Ferrero di Lavriano in quegli anni (la data sul frontespizio è 1702, ma molte delle incisioni sono dell'anno successivo; A. Baudi di Vesme, Schede Vesme : l'arte in Piemonte dal 16. al 18. secolo - Società piemontese di archeologia e belle arti, 1963, p. 1031). Il volume, di cui si conserva una copia alla Biblioteca Reale di Torino, è scritto in due lingue, latino e francese, e racconta le vicende biografiche dei vari personaggi; in base al confronto operato con il volume originale, si può constatare come la serie non sia completa, poichè manca il ritratto di Umberto I; nel volume della Reale, sono inseriti anche i ritratti e le biografie di Vittorio Amedeo II e Carlo Emanuele II, incisi però in epoca successiva. Cornice in legno a listelli.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAD TO 211458 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Gabrielli N. |
| FNTT - Denominazione | INVENTARIO DI RACCONIGI - BENI EX-SOVRANI IN PROVINCIA DI CUNEO - COMUNE DI RACCONIGI - VALUTAZIONE DEI BENI MOBILI DI PREGIO ARTISTICO O |

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| | STORICO O DI ANTICHITA' |
| FNTD - Data | 1955 |
| FNTF - Foglio/Carta | p. 846 |
| FNTN - Nome archivio | SPSAD TO |
| FNTS - Posizione | n. r. |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | [Baudi di Vesme, Antonio] |
| BIBD - Anno di edizione | 1963-1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 01000458 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. III, pp. 1028-1031 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bénézit, Emmanuel |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003937 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. VI, pp. 426-427; vol. IV, p. 717 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ferrero di Lavriano |
| BIBD - Anno di edizione | 1702 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003939 |
| BIBN - V., pp., nn. | NR |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | MARINO L. |
| FUR - Funzionario responsabile | CILIENTO B. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Semenzato A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Barbero, Enrico Edoardo |
| AGGF - Funzionario | |

responsabile

Gualano, Franco