## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00207500
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SA
RVEL - Livello	27
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0100207500 A
RVES - Codice bene componente	0100207525
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa

OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTO - Numero d'ordine	29
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di Carlo Emanuele I di Savoia
SGTP - Titolo proprio	CAROLUS EMANUEL I SABAUDIAE DUX
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Ritratti di personaggi maschili di Casa Savoia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	Piano terreno, stanza n. T 9
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	R 8287
INVD - Data	1955
STI - Stima	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	RACCONIGI
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Castello Reale
PRCS - Specifiche	caseggiati bassi, deposito n. 27
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1955/ post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
•	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Racconigi
PRVL - Località	RACCONIGI
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCD - Denominazione	Castello Reale
PRCS - Specifiche	piano terreno: locali della cappella, deposito, stanza 1, appoggiato sul pavimento
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	Ante 2016
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Augustae regiaeque sabaudiae domus arbor gentilitia
ADLA - Autore della pubblicazione	Ferrero di Lavriano abate
ADLE - Edizione	1702
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1700
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Lange François
AUTA - Dati anagrafici	1675/ 1756
AUTH - Sigla per citazione	00004104
AUT - AUTORE	
<b>AUTR - Riferimento</b>	

all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Tasnière Georges
AUTA - Dati anagrafici	1632/ 1704
AUTH - Sigla per citazione	00004065
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	279
MISL - Larghezza	223
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	283
MIFL - Larghezza	231
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	discreto
conservazione	
STCS - Indicazioni specifiche	Sporcizia, attacco di insetti xilofagi, macchie sulla carta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 2 (Carlo Emanuele I di Savoia) 11 (+53)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: ritratto virile. Personaggi: Carlo Emanuele I di Savoia. Abbigliamento: armatura; mantello. Decorazioni: nastri; tralci d'alloro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Carolus Emanuel I Sabaudie Dux XI Xypri Rex à Beroldo/ XXIX Emanuelis Philiberti filiusRipulis in lucem editus die 12^ Januarij/ anno 1562 cum Catharina Austriaca nuptias contraxit. Adversus Gallos/ Hispanos, Ligures, Gebennenses, Helvetios Ducemque Mantue bellum/ suscipiens, ferocissimus exercitus, collatis signis, superavit Arcibus/ quamplurimis in Gallia, in Liguria, in Monteferrato, in Mediolanensi regione/ expugnatis, nonnullis ab obsidione, hoste validissimo presente, liberatis/ celeberrimam Verrucam a finissimis Hispaniorum oppugnationibus/ defendit. Quinquies preter leves congressiones marte aperto certavit/ ubique viriliter, sepe sepius feliciter, aliquando fortuna, semper/ animo maximus diem obijt suum Savilliani 26 Julij anno 1630.

ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRP - Posizione in alto a destra  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRI - Trascrizione  ISRI - Tr	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in alto a destra ISRI - Trascrizione 29 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISR - Posizione in basso a destra ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione F.I.D. Lange Annessiensis Sabaudiae del. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza didascalica ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione sulla cornice del ritratto ISRI - Trascrizione CAROLUS EMANUEL I SABAUDIAE DUX ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISRC - Classe di appartenenza		documentaria
ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trobo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a destra  ISRI - Trascrizione G. Tasniere sculps. Taurini/1700  ISRI - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Trascrizione F.I.D. Lange Annessiensis Sabaudiae del.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza didascalica  ISRL - Lingua latino  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali  ISRP - Posizione sulla cornice del ritratto  ISRI - Trascrizione CAROLUS EMANUEL I SABAUDIAE DUX  ISR - SCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi  ISRP - Posizione R 3078 (a matita/ blu)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi  ISRP - Posizione R 3078 (a matita/ blu)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISR - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Trascrizione  ISRI - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRI - Lingua  ISRI - Lingua  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  CAROLUS EMANUEL I SARAUDIAE DUX  ISRI - Trascrizione  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Trascrizione  ISRI - Tra	ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Iscrizione ISRI - Iscrizione ISRI - Iscrizione ISRI - Iscrizione ISRI - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tencica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tencica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri INUMENTALI - Appendica - Appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri INUMENTALI - Appendica - Appartenenza ISRI - Tipo di caratteri INUMENTALI - Appendica - Appartenenza ISRI - Tipo di caratteri INUMENTALI - Appendica - Appartenenza ISRI - Tipo di caratteri INUMENTALI - Appendica - Appartenenza ISRI - Tipo di caratteri INUMENTALI - Appendica - Appartenenza ISRI - Tipo di caratteri INUMENTALI - Appendica - Appartenenza ISRI - Tipo di caratteri INUMENTALI - Appendica - Appartenenza ISRI - Tipo di caratteri INUMENTALI - Appendica - Appartenenza INUMENTALI - Appendica - Appartenenza INUMENTALI - Trascrizione INUMENTALI - Trascrizione	ISRI - Trascrizione	29
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISR - Posizione ISR - Secrizione ISR - Secrizione ISR - Tecnica di scrittura ISR - Tecnica di scrittura ISR - Tenica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - Secrizione ISR - Iscrizione ISR - Tecnica di scrittura ISR - Tenica di scrittura ISR - Tenica di scrittura ISR - Tenica di scrittura ISR - Tecnica di scrittura ISR - Iscrizione ISR - Iscrizione ISR - Iscrizione ISR - Iscrizione ISR - Tenica di scrittura	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a destra ISRI - Trascrizione G. Tasniere sculps. Taurini/ 1700 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione F. I. D. Lange Annessiensis Sabaudiae del. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza didascalica ISRI - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione sulla cornice del ritratto ISRI - Trascrizione CAROLUS EMANUEL I SABAUDIAE DUX ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISRP - Posizione retro ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/ blu) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria appartenenza la RSR - Tecnica di scrittura numeri arabi ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria appartenenza la RSR - Tecnica di scrittura numeri arabi ISR - Tecnica di scrittura a pennello ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria appartenenza la RSR - Tecnica di scrittura a pennello numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura a pennello numeri arabi		indicazione di responsabilità
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Lingua ISRI - Lingua ISRI - Lingua ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Tropo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Tropo di caratteri ISRI - SCRIZIONI ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Topo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tripo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizion	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Lingua ISRI - Lingua ISRI - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri corsivo in basso a sinistra  ISRI - Trascrizione F.I.D. Lange Annessiensis Sabaudiae del.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza didascalica  ISRL - Lingua latino  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali  ISRP - Posizione sulla cornice del ritratto  ISRI - Trascrizione CAROLUS EMANUEL I SABAUDIAE DUX  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi  ISRS - Tenica di scrittura R 3078 (a matita/ blu)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRS - Posizione retro	ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Iscrizione  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRI - Trascrizione  ISRI - Tipo di caratteri  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tenica di scrittura  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Trascrizione  R 3078 (a matita/ blu)  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRI - Trascrizione  R 3078 (a matita/ blu)  ISRS - Tecnica di scrittura	ISRI - Trascrizione	G. Tasniere sculps. Taurini/ 1700
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Posizione	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione F.I.D. Lange Annessiensis Sabaudiae del.  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza didascalica ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione sulla cornice del ritratto ISRI - Trascrizione CAROLUS EMANUEL I SABAUDIAE DUX ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/ blu) ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRC - Classe di appartenenza retro ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/ blu) ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRC - Classe di appartenenza a pennello ISRC - Tipo di caratteri numeri arabi ISRC - Posizione retro		indicazione di responsabilità
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Rascrizione ISRI - Trascrizione ISRI	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione sulla cornice del ritratto ISRI - Trascrizione CAROLUS EMANUEL I SABAUDIAE DUX ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/blu) ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRC - Classe di appartenenza numeri arabi ISRS - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a pennello ISRC - Classe di appartenenza documentaria a pennello ISRC - Tipo di caratteri numeri arabi ISRC - Posizione retro	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione sulla cornice del ritratto ISRI - Trascrizione CAROLUS EMANUEL I SABAUDIAE DUX ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/blu) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRC - Classe di appartenenza documentaria	ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione sulla cornice del ritratto ISRI - Trascrizione CAROLUS EMANUEL I SABAUDIAE DUX ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/ blu) ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRC - Classe di appartenenza retro ISRI - Trascrizione a pennello ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRC - Classe di appartenenza retro ISRC - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro	ISRI - Trascrizione	F.I.D. Lange Annessiensis Sabaudiae del.
appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione sulla cornice del ritratto ISRI - Trascrizione CAROLUS EMANUEL I SABAUDIAE DUX ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/ blu) ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRC - Classe di appartenenza a pennello ISRC - Classe di appartenenza a pennello ISRC - Tecnica di scrittura a pennello ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura retro	ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Posizione ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRP - Posizione ISRP - Posizione		didascalica
ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione sulla cornice del ritratto ISRI - Trascrizione CAROLUS EMANUEL I SABAUDIAE DUX ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/blu) ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro	ISRL - Lingua	latino
ISRP - Posizione sulla cornice del ritratto  ISRI - Trascrizione CAROLUS EMANUEL I SABAUDIAE DUX  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di documentaria appartenenza a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/blu)  ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione  retro	ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione retro  ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/ blu)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione retro	ISRP - Posizione	sulla cornice del ritratto
ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione retro  ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/ blu)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione retro	ISRI - Trascrizione	CAROLUS EMANUEL I SABAUDIAE DUX
appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  R 3078 (a matita/ blu)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  documentaria  documentaria  documentaria  retro	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/ blu) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro		documentaria
ISRP - Posizione retro  ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/ blu)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di documentaria appartenenza a pennello  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro	ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRI - Trascrizione R 3078 (a matita/ blu)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di documentaria appartenenza di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di documentaria appartenenza di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro	ISRP - Posizione	retro
ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione retro	ISRI - Trascrizione	R 3078 (a matita/ blu)
appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione retro	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro		documentaria
ISRP - Posizione retro	ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRI - Trascrizione R 8287 (a pennello/ giallo)	ISRP - Posizione	retro
	ISRI - Trascrizione	R 8287 (a pennello/ giallo)

Г	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla traversa della cornice
ISRI - Trascrizione	29
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	P.P.R. 7583 (stampigliato in verde)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a carboncino
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	8
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa appartiene ad una serie di ritratti di personaggi di Casa Savoia realizzata in massima parte dall'incisore francese George Tasnière intorno al 1703. I ritratti avevano il compito di illustrare il volume "Augustae regiaeque sabaudiae domus arbor gentilitia" realizzato dall'abate Ferrero di Lavriano in quegli anni (la data sul frontespizio è 1702, ma molte delle incisioni sono dell'anno successivo; A. Baudi di Vesme, Schede Vesme: l'arte in Piemonte dal 16. al 18. secolo - Società piemontese di archeologia e belle arti, 1963, p. 1031). Il volume, di cui si conserva una copia alla Biblioteca Reale di Torino, è scritto in due lingue, latino e francese, e racconta le vicende biografiche dei vari personaggi; in base al confronto operato con il volume originale, si può constatare come la serie non sia completa, poichè manca il ritratto di Umberto I; nel volume della Reale, sono inseriti anche i ritratti e le biografie di Vittorio Amedeo II e Carlo Emanuele II, incisi però in epoca successiva. Cornice in legno a listelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211453
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

1		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	Gabrielli N.	
FNTT - Denominazione	INVENTARIO DI RACCONIGI - BENI EX-SOVRANI IN PROVINCIA DI CUNEO - COMUNE DI RACCONIGI - VALUTAZIONE DEI BENI MOBILI DI PREGIO ARTISTICO O STORICO O DI ANTICHITA'	
FNTD - Data	1955	
FNTF - Foglio/Carta	p. 848	
FNTN - Nome archivio	SPSAD TO	
FNTS - Posizione	n. r.	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	[Baudi di Vesme, Antonio]	
BIBD - Anno di edizione	1963-1968	
BIBH - Sigla per citazione	01000458	
BIBN - V., pp., nn.	vol. III, pp. 1028-1031	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Bénézit, Emmanuel	
BIBD - Anno di edizione	1976	
BIBH - Sigla per citazione	00003937	
BIBN - V., pp., nn.	vol. VI, pp. 426-427	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	AA. VV.	
BIBD - Anno di edizione	1981	
BIBH - Sigla per citazione	00003938	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 421-422	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ferrero di Lavriano	
BIBD - Anno di edizione	1702	
BIBH - Sigla per citazione	00003939	
BIBN - V., pp., nn.	NR	
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	MARINO L.	

FUR - Funzionario responsabile	CILIENTO B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016	
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo	
AGGF - Funzionario responsabile	Gualano, Franco	