

OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNT0 - Numero d'ordine	5
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di Amedeo II di Savoia
SGTP - Titolo proprio	AMEDEUS II SABAUDIAE MAURIANAQUE COMES
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Ritratti di personaggi maschili di Casa Savoia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terreno, stanza n. T 9
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 8265
INVD - Data	1955
STI - Stima	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	RACCONIGI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Castello Reale
PRCS - Specifiche	caseggiati bassi, deposito n. 27
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1955/ post
RO - RAPPORTO	

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Augustae regiaeque sabaudiae domus arbor gentilitia
ADLA - Autore della pubblicazione	Ferrero di Lavriano abate
ADLE - Edizione	1702
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1703
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	De Lange François
AUTA - Dati anagrafici	1675/ 1756
AUTH - Sigla per citazione	00004104

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Giffart Pierre
AUTA - Dati anagrafici	1638/ 1723
AUTH - Sigla per citazione	00004105

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	277
MISL - Larghezza	223

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
---------------------	----

MIFA - Altezza	281
MIFL - Larghezza	234
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sporcizia, attacco di insetti xilofagi, strappi della carta soprattutto lungo i margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 2 (Amedeo II di Savoia) 11 (+53)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: ritratto virile. Personaggi: Amedeo II di Savoia. Abbigliamento: armatura; mantello. Decorazioni: nastri; tralci d'alloro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Amedeus II Sabaudiae Maurianaegue Comes V/ Joanna Geroldi Comitiss Genevae filia in uxorem ducta, ab/ ejusdem commodis plurimuminservivit. Henrico IV Imperatore/ per totam ditionem, et Taurini magnifico apparatu excepto eum cum/ Gregorio VII Pontifice Massimo ad Chanossum Reghiensis agri/ oppidum conciliavit; cumque vadi se Pontifici pro Coesare praesti/ usset ab eodem dominio ditionis Bugesianae donatur. Obijt anno 1095.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla cornice del ritratto
ISRI - Trascrizione	AMEDEUS II SABAUDIAE MAURIANAEGUE COMES
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	R 3056 (a matita/ blu)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	R 8265 (a pennello/ giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla traversa della cornice
ISRI - Trascrizione	5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	P.P.R. 7560 (stampigliato in verde)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P. Giffart sculptor regius sculpsit Parisiis
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	F.I.D. Lange del.
	La stampa appartiene ad una serie di ritratti di personaggi di Casa Savoia realizzata in massima parte dall'incisore francese George Tasnière intorno al 1703. I ritratti avevano il compito di illustrare il volume "Augustae regiaeque sabaudiae domus arbor gentilitia" realizzato dall'abate Ferrero di Lavriano in quegli anni (la data sul frontespizio è 1702, ma molte delle incisioni sono dell'anno

NSC - Notizie storico-critiche

successivo; A. Baudi di Vesme, Schede Vesme : l'arte in Piemonte dal 16. al 18. secolo - Società piemontese di archeologia e belle arti, 1963, p. 1031). Il volume, di cui si conserva una copia alla Biblioteca Reale di Torino, è scritto in due lingue, latino e francese, e racconta le vicende biografiche dei vari personaggi; in base al confronto operato con il volume originale, si può constatare come la serie non sia completa, poichè manca il ritratto di Umberto I; nel volume della Reale, sono inseriti anche i ritratti e le biografie di Vittorio Amedeo II e Carlo Emanuele II, incisi però in epoca successiva. Cornice in legno a listelli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAD TO 211475

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Gabrielli N.

FNTT - Denominazione

INVENTARIO DI RACCONIGI - BENI EX-SOVRANI IN PROVINCIA DI CUNEO - COMUNE DI RACCONIGI - VALUTAZIONE DEI BENI MOBILI DI PREGIO ARTISTICO O STORICO O DI ANTICHITA'

FNTD - Data

1955

FNTF - Foglio/Carta

p. 845

FNTN - Nome archivio

SPSAD TO

FNTS - Posizione

n. r.

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

[Baudi di Vesme, Antonio]

BIBD - Anno di edizione

1963-1968

BIBH - Sigla per citazione

01000458

BIBN - V., pp., nn.

vol. III, pp. 1028-1031

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bénézit, Emmanuel

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBH - Sigla per citazione

00003937

BIBN - V., pp., nn.

vol. VI, pp. 426-427; vol. IV, p. 717

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrero di Lavriano
BIBD - Anno di edizione	1702
BIBH - Sigla per citazione	00003939
BIBN - V., pp., nn.	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	MARINO L.
FUR - Funzionario responsabile	CILIENTO B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edaordo
AGGF - Funzionario responsabile	Gualano, Franco