

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00207539 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | ritratto a mezzo busto di Vittorio Emanuele II di Savoia |
| SGTP - Titolo proprio | VITTORIO EMANUELE II° |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--|----------------------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Racconigi |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Reale |
| LDCU - Indirizzo | via Morosini, 3 |
| LDCS - Specifiche | Piano terreno, stanza n. T29 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | R 8384 |
| INVD - Data | 1955 |
| STI - Stima | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | CN |
| PRVC - Comune | RACCONIGI |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | castello |
| PRCQ - Qualificazione | museo |
| PRCD - Denominazione | Castello Reale |
| PRCS - Specifiche | caseggiati bassi, deposito n. 27 |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1955/ post |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1861 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1874 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento | |

| | |
|---|--|
| all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Masutti Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1813/ 1895 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001488 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Lauro Agostino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1806/ 1878 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003981 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Basadonna L. |
| EDTD - Dati anagrafici | sec. XIX |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTL - Luogo di edizione | Italia/ Torino |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Lovera |
| EDTD - Dati anagrafici | sec. XIX |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Italia/ Torino |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 360 |
| MISL - Larghezza | 265 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 410 |
| MIFL - Larghezza | 305 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Sporcizia, macchie di umido. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 A 71 : 61 B 2 (Vittorio Emanuele II di Savoia) 11 (+52) |
| | Soggetti profani. Ritratti: ritratti virili. Personaggi: Vittorio Emanuele |

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | II di Savoia. Abbigliamento: uniforme militare; collare dell'Ordine della Santissima Annunziata. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | A. Masutti dis. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | A. Lauro inc. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | VITTORIO EMANUELE II° |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro |
| ISRI - Trascrizione | R 8384 (a pennello/ giallo) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro |
| ISRI - Trascrizione | xR 2786 (a pennello/ nero) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | retro |
| ISRI - Trascrizione | P.P.R. [a pennello/ viola, cancellato] |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Torino, presso l. Basadonna editore/ Lovera imp. |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | fabbrica |
| STMI - Identificazione | L. Basadonna |
| STMP - Posizione | in basso |
| STMD - Descrizione | [Marchio a impressione] al centro di un'ellisse: L. BASADONNA TORINO |

NSC - Notizie storico-critiche Data la posa regale da ritratto di stato, si ipotizza che sia stato eseguito negli anni di regno di Vittorio Emanuele II, salito al trono nel 1861 e deceduto nel 1878. La stampa è servita da modello per il ritratto a ricamo eseguito da Carolina Silvestri, conservato nel medesimo deposito.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAD TO 211500 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAD TO 211592 |
| FTAT - Note | particolare della firma |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAD TO 211601 |
| FTAT - Note | particolare della firma |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|--------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Gabrielli N. |

| | |
|--|---|
| FNTT - Denominazione | INVENTARIO DI RACCONIGI - BENI EX-SOVRANI IN PROVINCIA DI CUNEO - COMUNE DI RACCONIGI - VALUTAZIONE DEI BENI MOBILI DI PREGIO ARTISTICO O STORICO O DI ANTICHITA' |
| FNTD - Data | 1955 |
| FNTF - Foglio/Carta | p. 852 |
| FNTN - Nome archivio | SPSAD TO |
| FNTS - Posizione | n. r. |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bénézit, Emmanuel |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003937 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. VI, p. 486 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bolaffi, Alberto |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003953 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. VII, p. 276-277 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | MARINO L. |
| FUR - Funzionario responsabile | CILIENTO B. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Semenzato A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Barbero, Enrico Edoardo |
| AGGF - Funzionario responsabile | Gualano, Franco |