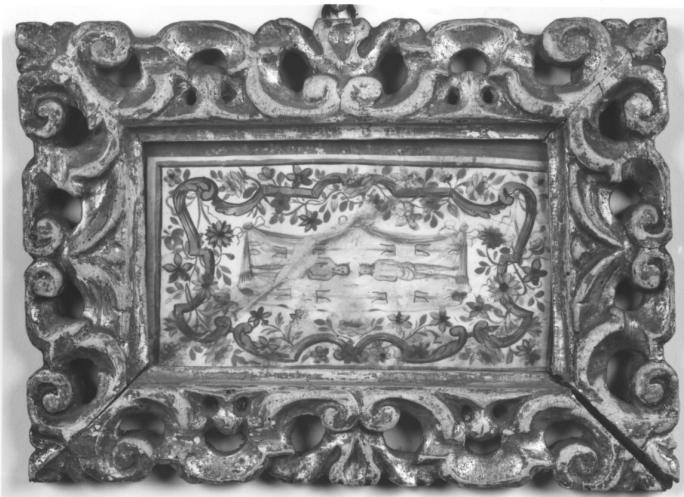


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00088338
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100088338
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sacra Sindone
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	Piano terzo, stanza n. III40

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

R 920

INVD - Data

1955

STI - STIMA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Piemonte

PRVP - Provincia

CN

PRVC - Comune

Racconigi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

castello

PRCQ - Qualificazione

museo

PRCD - Denominazione

Castello Reale di Racconigi

PRCS - Specifiche

piano terzo, camera n. 6, cappella, parete sinistra

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

1998

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Piemonte

PRVP - Provincia

CN

PRVC - Comune

Racconigi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCD - Denominazione**

Castello Reale

PRCS - Specifiche

piano terreno: locali della cappella, deposito, stanza n. 1, appeso a rastrelliera

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1700

DTSF - A

1710

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito piemontese

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ acquerellatura/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	10
MISL - Larghezza	17.5
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Mensi Luisa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro, inquadrata da una cornicetta realizzata con volute e decorata da fiori e foglie, è la Sacra Sindone, trattenuta alle estremità da nastri.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 31 7 : 25 G 41 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Sacra Sindone. Decorazioni: decorazione floreale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	retro, al centro
ISRI - Trascrizione	R 920
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	retro, a sinistra
ISRI - Trascrizione	X. R. 2038
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	etichetta sul retro, al centro
ISRI - Trascrizione	R. CASTELLO DI RACCONIGI/ N. 2/ 1933
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	retro, al centro
ISRI - Trascrizione	2
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	etichetta circolare sul retro, al centro
ISRI - Trascrizione	ACCORSI PIETRO - ANTICHITA' - VIA PO 55, TORINO (aggiunta a matita: ARNI 2 IAA)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, acquistata presso l'antiquario Pietro Accorsi di Torino, fu esposta alla Mostra storica del 1931 come collezione del Principe di Piemonte. La datazione alla fine del Seicento, indicata dallo schedatore nel 1993, è stata dallo stesso posticipata all'inizio del XVIII secolo in occasione della mostra della collezione sindonica al Castello di Racconigi del 1998: Cilento B. Macera M. (a cura di), Il Castello di Racconigi. La collezione sindonica e la Cappella Reale, catalogo della mostra, Torino 1998, in cui l'opera è riprodotta a p. 110 dopo il restauro, nel Repertorio delle opere non esposte a cura di C. Arnaldi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Accorsi Pietro

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 734
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Inventario di Racconigi - beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - comune di Racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichita'
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	p. 90
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00004235
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'ostensione della S. Sindone - Mostra storica
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1931
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Arnaldi di Balme C.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Semenzato A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Corso, Giorgia