

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00088343

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100088343

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Sindone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Castello Reale

LDCU - Indirizzo via Morosini, 3

LDCS - Specifiche Piano terreno, stanza n. III40

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	R 907
----------------------	-------

<b>INVD - Data</b>	1955
--------------------	------

<b>STI - STIMA</b>	
--------------------	--

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	CN
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Racconigi
----------------------	-----------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	castello
-------------------------	----------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
------------------------------	-------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Castello Reale di Racconigi
-----------------------------	-----------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	piano terzo, camera n. 6, cappella, parete sinistra
--------------------------	---

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1998
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	CN
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Racconigi
----------------------	-----------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCD - Denominazione</b>	Castello Reale
-----------------------------	----------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	piano terreno: locali della cappella, deposito, stanza n. 1, appeso a rastrelliera
--------------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1675
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1699
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** seta/ tessuto/ pittura ad acquerello

**MTC - Materia e tecnica** seta/ ricamo

**MTC - Materia e tecnica** filo di seta

**MTC - Materia e tecnica** filo/ ricamo a punto piatto

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 17.5

**MISL - Larghezza** 35.5

**FRM - Formato** rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1998

**RSTE - Ente responsabile** SBAS TO

**RSTN - Nome operatore** Laboratorio Abbazia Benedettina Mater Ecclesiae, Orta San Giulio

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** La Sacra Sindone, dipinta in rosso mattone, è circondata da girali di rose e viole mammole ricamate ad ago a punto piatto con fili di seta policromi.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 D 31 7 : 25 G 41 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri: sindone. Decorazioni: decorazione floreale.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRP - Posizione** retro, a sinistra

**ISRI - Trascrizione** R 907

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna

**ISRP - Posizione** retro, a sinistra

**ISRI - Trascrizione** X. R. 2026

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a impressione

**ISRP - Posizione** bollino con stemma e corona sul retro, a sinistra

<b>ISRI - Trascrizione</b>	CASA DI S. A. R. IL PRINCIPE DI PIEMONTE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	retro della cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	16
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	retro della cornice, in nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. P. R. 654 A
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il numero inventariale P. P. R. 654 A risulta cancellato. Per l'opera, che riprende modelli di soggetti floreali accuratamente descritti nelle tempere su pergamena di Octavianus Monfort, si veda Colombo A.M. scheda a p. 85, in Ciliento B. Macera M. (a cura di), Il Castello di Racconigi. La collezione sindonica e la Cappella Reale, catalogo della mostra, Torino 1998.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA TO 739
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Racconigi - beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - comune di Racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichità'
<b>FNTD - Data</b>	1955
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 88
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAS TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004235
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 85
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Arnaldi di Balme C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciliento B.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Semenzato A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Semenzato A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Corso, Giorgia