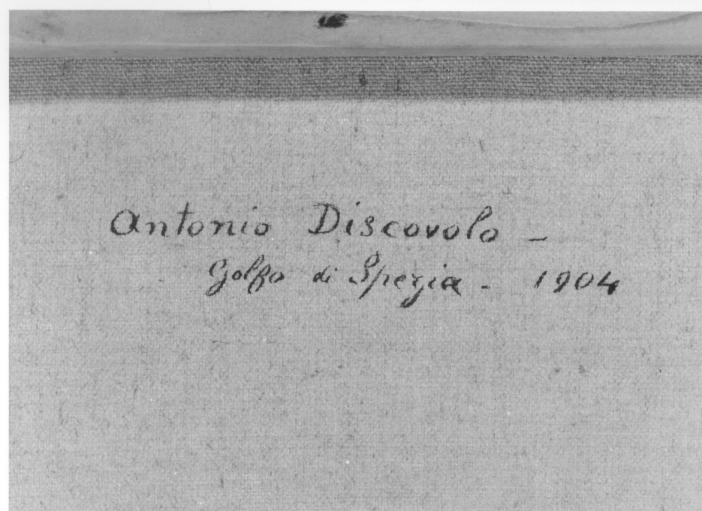


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00205343

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta del Golfo di La Spezia

SGTT - Titolo Golfo di Spezia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Castello Reale

LDCU - Indirizzo via Morosini, 3

LDCS - Specifiche Piano terreno, stanza n. T27

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 8058
----------------------	--------

INVD - Data	1955
--------------------	------

STI - STIMA	
--------------------	--

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	CN
-------------------------	----

PRVC - Comune	Racconigi
----------------------	-----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
-------------------------	----------

PRCQ - Qualificazione	museo
------------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Castello Reale di Racconigi
-----------------------------	-----------------------------

PRCS - Specifiche	caseggiati bassi: deposito n. 27
--------------------------	----------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1982 ca.
---------------------------	----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1904
------------------	------

DTSF - A	1904
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Discovolo Antonio
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1956
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000832
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	95
-----------------------	----

MISL - Larghezza	114.5
-------------------------	-------

MISV - Varie	Altezza con cornice 110/ larghezza con cornice 129.5/ profondità con cornice 5.5
---------------------	--

FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Foro in alto al centro, allentamento della tela, sporcizia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paesaggio. I tre quarti inferiori della composizione sono occupati dalla distesa marina; all'orizzonte emerge il profilo scuro delle montagne oltre le quali spicca una bianca luna piena il cui riflesso illumina il mare increspato. Dominano i toni pastello dell'azzurro e del blu. Semplice cornice a listelli in legno scuro con battuta in legno intagliato e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 23 : 24 B 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Paesaggi: marina. Vedute: Golfo di La Spezia. Fenomeni naturali: notturno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Davanti, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	1015
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul retro della tela, in nero
ISRI - Trascrizione	Antonio Discovolo-/ Golfo di Spezia - 1904
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul retro della tela, in azzurro
ISRI - Trascrizione	XR 3045
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul retro della tela, in blu
ISRI - Trascrizione	R. 398

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul retro della tela, in giallo
ISRI - Trascrizione	R8058

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul retro del telaio, in blu
ISRI - Trascrizione	398 R

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul retro del telaio, in marrone
ISRI - Trascrizione	AL PITTORE ANTONIO DISCOVOLO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul retro del telaio
ISRI - Trascrizione	4784

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul retro del telaio, stampigliato in nero
ISRI - Trascrizione	16 [...]

NSC - Notizie storico-critiche

Antonio Discovolo era figlio di un insegnante dell'Accademia di Belle Arti di Modena; fu attratto dalla tecnica divisionista che praticò tra il 1902 ed il 1907, in una serie di paesaggi dal vero della costiera spezzina, non di rado d'intonazione lunare. Tra le sue opere più importanti: "Plenilunio nel golfo di Spezia", "Mattina a Tellaro", "Il viatico in montagna". Il quadro conservato a Racconigi è testimonianza puntuale delle tendenze stilistiche dell'autore in questo periodo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 208576
FTAT - Note	veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 208536
FTAT - Note	particolare dell'iscrizione
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Inventario di Racconigi - beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - comune di Racconigi - valutazione dei mobili di pregio artistico o storico o di antichità'
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	p. 811
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bolaffi, Alberto
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00003953
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, p. 153
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Marino L.
FUR - Funzionario responsabile	CILIENTO B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Corso, Giorgia