

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00088382

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo: camera n. 6, cappella della Sindone, parete della porta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2118 926
INVD - Data	1955
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	10.5
MISP - Profondità	7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Alla Madonna manca la mano destra, al Bambino il braccio sinistro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Piedistallo con base mistilinea, alto poco meno di un terzo dell'altezza totale dell'oggetto, decorato con tre modanature degradanti in basso e

DESO - Indicazioni sull'oggetto	in alto. La Madonna è in piedi, leggermente ancheggiante, vestita con un manto trattenuto sul petto, che cade con pieghe morbide e larghe; il Bambino è tenuto in braccio sul lato destro, nell'atto di volgersi verso la Madre, con il viso di profilo. Tra i due personaggi si istituisce un rapporto di sguardi. Sul retro della base è presente uno stemma.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; gesu' bambino. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	R. 926
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	X.R. 2118
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMP - Posizione	sul retro del basamento
STMD - Descrizione	Stemma coronato con un fiore nella parte alta, ma per il resto illeggibile.
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto si trova citato per la prima volta nell'inventario del 1955; accanto, nelle note manoscritte a matita nel 1982 (scrittura di G. Romano), in seguito alla revisione dell'inventario dopo la vendita allo Stato si legge "secolo XV": l'informazione consente in effetti un'anticipazione della cronologia al Quattrocento, come dimostra l'andamento del panneggio, la posizione del Bambino e la tipologia stessa della statua, che riprende ancora modelli della scuola pisana e di Tino di Camaino. Non è stato possibile identificare lo stemma, che avrebbe potuto recare qualche informazione circa la committenza del pezzo e la sua origine. Al momento dell'aggiornamento della scheda non è stato possibile localizzare l'opera, conservata in qualche deposito del Castello di Racconigi, in attesa di ritornare nei locali della cappella, attualmente in restauro. Per questo motivo si è mantenuta l'ultima localizzazione certa dell'oggetto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 778
FTAT - Note	Veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Inventario di racconigi - beni ex-sovrani in provincia di cuneo - comune di racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichità
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	p. 91
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Arnaldi di Balme C.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Quasimodo F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Quasimodo F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
--------------------	------

AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Gualano, Franco
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Durante la ricognizione effettuata nel 2016 non è stato possibile verificarne la collocazione