

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00172614
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scatola per ostie
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi e Sant'Antonio da Padova
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3

**LDCS - Specifiche**

Piano terreno, stanza T36, Sacrestia

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

SC

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

R 7521/42/6

**INVD - Data**

1955

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1700

**DTSF - A**

1799

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito italiano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

avorio/ intaglio/ incisione

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISD - Diametro**

7

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

Alcune lacune, fori e sbeccature lungo il perimetro.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La scatola è composta di due parti uguali, di cui una funge da coperchio. Sulla faccia superiore, all'interno di due partizioni ovali affiancate, incorniciate da una fila di perle, sono a sinistra san Francesco, a mezza figura, in posizione frontale e con le mani giunte davanti al petto, e a destra sant'Antonio da Padova, sempre a mezza figura, con la testa di profilo verso il centro, rivolta a Gesù Bambino, che sta sostenendo con il braccio destro. I due santi vestono il saio con cocolla, decorato da puntini, e portano la corona del Rosario alla cintura. Negli spicchi in alto e in basso sono due cherubini con le ali aperte, e le iscrizioni con il nome dei santi. Una cornicetta a perle segue il perimetro della faccia della scatola e delimita la raffigurazione. Il lato è decorato con motivi a volute racchiudenti fiori, intercalati da testine umane.

**DESI - Codifica Iconclass**

11H (FRANCESCO): 11 H (ANTONIO DA PADOVA) : 11 G 12

**DESS - Indicazioni sul**

Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco d'Assisi; Sant'Antonio da Padova. Figure: angioletti; cherubini. Abbigliamento religioso.

<b>soggetto</b>	Attributi: (Sant'Antonio da Padova) Gesu' Bambino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S : FRANCESCO/ S : ANTONIO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La datazione di questo oggetto si presenta piuttosto problematica. Non sembra possibile datarlo dopo il XVIII secolo, e presenta delle ingenuità evidenti dal punto di vista della raffigurazione, come la resa quasi infantile dei volti, dagli occhi sproporzionati. Potrebbe essere stata realizzata da un artigiano attardato, vicino alla cultura figurativa popolare. Le iscrizioni sono in italiano e non in latino, cosa che sarebbe più consueta. Non presenta numeri di inventario, ma, esaminando con attenzione l'inventario del 1955, è identificabile con la scatola R 7521/42/6, che si trovava nell'armadio per sacrestia, sportello n.1 - piano III, facente parte del contenuto di una scatola rettangolare in legno impiallacciato di ebano, con coperchio a ribalta decorato da figura del beato Sebastiano Valfrè, insieme ad alcune reliquie, ad un autografo del beato e ad un medaglione in rame con effigi di papa Pio IX e re Carlo Alberto. La stima di scatola e contenuto era di 5.000. Non è possibile risalire alla provenienza dell'oggetto: il contesto originario potrebbe essere francescano, vista la presenza di san Francesco e sant'Antonio da Padova sul coperchio, e di un altro santo francescano sul verso.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 184227
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Racconigi - beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - comune di Racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichità'
<b>FNTD - Data</b>	1955
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 770
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAS TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Colombo A.M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciliento B.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Semenzato A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Semenzato A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Gualano Franco