

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo
generale 00172615

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100172614

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione custodia

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione
attuale Castello Reale

LDCU - Indirizzo Via Morosini, 3

LDSC - Specifiche Piano terreno, stanza T36, Sacrestia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1800 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1899 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
|-----------------------------|----------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas |
|--------------------------------|----------------|

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ velluto |
|--------------------------------|---------------|

| | |
|--------------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ liseré |
|--------------------------------|--------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
|---------------------|----|

| | |
|------------------------|----|
| MISD - Diametro | 10 |
|------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | Leggera consunzione del tessuto. |
|--------------------------------------|----------------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Custodia di forma circolare con cerniera, ricoperta in taffetas liseré con motivo floreale e fogliato su fondo rigato, e foderata all'interno in velluto. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | La custodia sembra riferibile al XIX secolo, ed è stata probabilmente realizzata apposta per conservare la scatola per ostie in avorio. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo |
|-------------------------------------|---|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 184223 |
| FTAT - Note | veduta di tre quarti |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Colombo A.M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ciliento B. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Semenzato A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Semenzato A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rocco A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Barbero, Enrico Edoardo |
| AGGF - Funzionario responsabile | Gualano, Franco |