

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00207583
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sedia
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	8
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte

PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	Piano secondo, sala del palchetto, n. II21
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 2787
INVD - Data	1955
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Racconigi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Castello Reale
PRCS - Specifiche	Piano secondo, Anticamera alla sala da Pranzo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	55
MISP - Profondità	58
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Attacco di insetti xilofagi; sporcizia diffusa sulla superficie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sedia in legno dorato su quattro gambe rastremate verso l'alto e percorse da una cascata di foglie, su piedino a tronco di piramide sormontato da dado. Le quattro gambe sono unite in centro da quattro traverse lignee a volute con pomolo sporgente nella parte d'incontro. Lo schienale ha forma rettangolare con angoli smussati e centinatura nel lato superiore, inserita in cornice lignea con volute vegetali nella parte superiore, ed è imbottito in paglia rivestita di seta gros de Tours rossa ricamata con applicazioni di seta gialla a motivi di racemi, come anche la seduta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, in giallo
ISRI - Trascrizione	R 2787
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	XR 1204
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	N 5 sinistro

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	N 1427 S. M.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, in verde
ISRI - Trascrizione	18730/ R

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta, in bianco
ISRI - Trascrizione	18730/ R

NSC - Notizie storico-critiche

I numeri di inventario presenti sulle altre sedie della serie sono i seguenti: a impressione: [manca]/ XR 1206/ XR 1207/ XR 1208/ XR 1209/ XR 1210/ XR 1211; a impressione: N 1428 S. M./ N 1429 S. M. / N 1430 S. M./ N 1431 S. M./ N 1432 S. M./ N 1433 S. M./ N 1434 S. M.; a matita: N 1 sinistro/ N 4 destro/ N 3 destro/ N 2 destro/ [manca]/ [manca]; a pennello giallo: R 2788/ R 2789/ R 2790/ R 2791/ R 2792/ R 2793/ R 2794; a pennello verde (ripetuto a matita bianca): 18731 R/ 18732 R/ 18733 R/ 18734 R/ 18735 R/ 18736 R/ 18737 R. Le notizie presenti nell'inventario del 1955 sono identiche per tutte le sedie della serie; solo quella con numero 2790 ha la nota "rotta alla cimasa". La tipologia della poltrona è tipica dei primi decenni del XVIII secolo, e si diffuse in Italia e Francia; la medesima tipologia, interpretata in versioni diverse, trova confronto nelle poltrone di Racconigi con numero di inventario R 2774, di provenienza veneziana, o nella poltrona di Palazzo Reale a Torino (appartamento di Madama Felicita), con maggiori elaborazioni dell'intaglio: E. Colle, Il mobile barocco in Italia, Milano 2000, pp. 428-429.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211548
FTAT - Note	Veduta d'insieme
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Inventario di racconigi - beni ex-sovrani in provincia di cuneo - comune di racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichità
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	pp. 346-347
FNTN - Nome archivio	SPSAD TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00003959
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle, Enrico
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00004218
BIBN - V., pp., nn.	p. 428
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Quasimodo F.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo

