

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00207614

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassettone

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Morosini, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	secondo piano nobile, appartamento della Regina: studio

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	R 2411
<b>INVD - Data</b>	1955

**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1740
<b>DTSF - A</b>	1760

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso antico

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	85
<b>MISL - Larghezza</b>	88
<b>MISP - Profondità</b>	49

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Attacco di insetti xilofagi; fenditure nel legno; sporcizia diffusa; perdita parziale della cornice del ripiano in marmo.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Il cassettono è impostato su quattro gambe ansate a forma di "s", intagliate con motivi decorativi di conchiglie rocailles nella parte

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	inferiore, e incise a rondelle concatenate in alto. Il profilo mosso dell'oggetto continua anche nel corpo superiore, e non c'è soluzione di continuità tra le gambe e i lati superiori, neppure a livello decorativo. La traversa anteriore è intagliata a motivi di volute vegetali, ed è sormontata da due cassette, decorati di un graticcio con fiorellini al centro, e sui bordi da rondelle concatenate incise. Al centro di entrambi i cassette è inchiodata un placca mistilinea con foro per la chiave; il piano è in marmo di colore rosso bordato di nero, dal profilo mistilineo che segue la struttura della console.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cassetto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	XR 1308
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il mobile riprende le tipologie mosse e bombate dei cassettoni prodotti in Italia intorno alla metà del Settecento: in questo caso la linea ondulata dell'insieme è ulteriormente enfatizzata dai motivi decorativi incisi a tortiglioni, ed intagliati a conchiglie e creste di gallo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAD TO 211626
<b>FTAT - Note</b>	Veduta d'insieme
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di racconigi - beni ex-sovrani in provincia di cuneo - comune di racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichità
<b>FNTD - Data</b>	1955
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 283
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SPSAD TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

**CMPN - Nome**

Quasimodo F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ciliento B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2016

**AGGN - Nome**

Barbero, Enrico Edoardo

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Gualano, Franco