

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00207481

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione culla

OGTT - Tipologia a navicella

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo piazzetta Reale, 1

LDCS - Specifiche Piano secondo, Appartamento dei Principi di Piemonte, Camera da Letto di Maria José, n. 104

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero R 2891/ 2982

INVD - Data 1955

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia CN

PRVC - Comune Racconigi

PRVL - Località	RACCONIGI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Castello Reale
PRCS - Specifiche	PRIMO PIANO NOBILE: CAMERA DA LETTO DELLA REGINA
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1842
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1842
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1820
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Palagi Pelagio
AUTA - Dati anagrafici	1775/ 1860
AUTH - Sigla per citazione	00001699
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Chiavassa Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1834-1835
AUTH - Sigla per citazione	00000608
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ tornitura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	283
MISL - Larghezza	66
MISP - Profondità	142

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Attacco di insetti xilofagi, legno sbiadito dal sole (soprattutto nel lato sinistro).

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Quattro sostegni a forma di zampa leonina dotati di rotelle; due montanti a sezione circolare uniti in basso da una traversa su cui poggiano decorazioni in bronzo dorato con volute vegetali, palmette e fiori. La culla, rivestita in stoffa azzurra con imbottitura, presenta una parte inferiore decorata da baccellature, seguita da una fascia con greca dorata e da un motivo di volute vegetali, fiori e palmette sul bordo. Il montante posteriore prosegue verso l'alto e termina con una palmetta da cui nascono tralci fitomorfi; sulla sommità, una statuetta di angelo inginocchiato regge una grande corona foderata in tessuto blu.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Secondo la pubblicazione della Gabrielli (Gabrielli N., Racconigi, Torino 1972), la culla sarebbe stata utilizzata per il neonato Umberto I di Savoia ed andrebbe pertanto datata al 1842; nell'inventario del 1955, però, la descrizione fatta dell'oggetto non corrisponde a questa culla, ma a quella appartenuta a Vittorio Emanuele II (1820+1878): la datazione verrebbe dunque anticipata al 1820. Nella prima ipotesi, dal punto di vista stilistico, è logico pensare ad un disegno di Pelagio Palagi, realizzato poi, forse, dal medesimo esecutore a cui appartengono altri mobili della stanza: Giovanni Chiavassa, che aveva bottega a Parigi, in Rue St. Claude.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAD TO 211427

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAD TO 211563

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Gabrielli N.

FNTT - Denominazione	Inventario di Racconigi - beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - comune di Racconigi - valutazione dei mobili di pregio artistico o storico o di antichita'
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	p. 363
FNTN - Nome archivio	SPSAD TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00003959
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle, Enrico
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00003973
BIBN - V., pp., nn.	pp. 376, 408
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00003987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 233-239
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00004011
BIBN - V., pp., nn.	pp. 177-201
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	MARINO L.
FUR - Funzionario responsabile	CILIENTO B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Corso, Giorgia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La culla, facente parte delle collezioni del Castello Reale di racconigi, si trova in prestito presso il Palazzo Reale di Torino, Palazzo per la quale era stata realizzata, dal 2010